ЗАТВЕРДЖУЮ:

директор РНМК

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_І.В.Грекова

План

проведення засідання

 практичних психологів та соціальних педагогів

Дата проведення: 18.11.13

Місце проведення: Актова зала РНМК

Відповідальний: Гринчук С.О.

Тема: ***«Методи роботи та здійснення психологічного супроводу та соціально-педагогічного патронажу дітей та учнів, які стоять на внутрішньому обліку у навчальному закладі як «важковиховувані» та учні «групи ризику»***

 Мета: сформувати позитивне ставлення до дітей з проблемною поведінкою, а також сприяти розвитку умінь та навичок необхідних у вихованні дітей даної категорії.

Задачі:

* визначити поняття, причини поведінки важковиховуваних та дітей «групи ризику»;
* надати рекомендації щодо ведення документації щодо роботи з цими категоріями дітей та розробки індивідуальних програм психолого-педагогічного супроводу учнів «групи ризику»;
* презентувати програму, спрямовану на попередження соціально-небажаних учинків підлітка, для використання в практичній діяльності.

Порядок проведення засідання

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Час | Зміст роботи | Виконавець |
| 09.00-09.15 | Реєстрація учасників. Ознайомлення з планом роботи. | Гринчук С.О. методист РНМК |
| ***Теоретичний блок*** |
| 09.15-09.30 | Робота з дітьми «групи ризику». Теоретичний аспект *(Виступ та презентація)* | Алькема С.Я., практичний психолог Мопрівської СЗШ |
| 09.30-10.00 | Алгоритм вивчення особистості важко вихованості учня. Документація практичного психолога і соціального педагога по роботі з дітьми / учнями «групи ризику» та учнями, які стоять на внутрішньому обліку в навчальному закладі*(Виступ та презентація)* | Гринчук С.О. методист РНМК |
| 10.00-10.30 | Рекомендації щодо розробки індивідуальних програм психолого-педагогічного супроводу учнів «групи ризику» | Мазур Марина Геннадіївна,практичний психолог Солонянської СЗШ №2 |
| ***Практична частина*** |
| 10.30-10.45 | **Вправа «Ситуації».** | Гринчук С.О. методист РНМК |
| 10.45-11.45 | **Майстер-клас** «Презентація програми, спрямованої на попередження соціально-небажаних учинків підлітка»  | Гринчук С.О. методист РНМК |
| 11.45-12.00 | Підведення підсумків та надання рекомендацій учасникам засідання. **Притча «Недаремні зусилля»** | Гринчук С.О. методист РНМК |

**РОБОТА З ДІТЬМИ «ГРУПИ РИЗИКУ». ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ**

*Алькема С.Я.,*

 *практичний психолог Мопрівської СЗШ*

*О*

днією з найактуальніших проблем сьо­годення є зростання правопорушень, учинених дітьми, підлітками, молод­дю. Це пов’язано передусім із загальним соціальним напруженням, психологічною неврівноваженістю всього суспільства, яке важко переживає перехід до ринкових від­носин і кризу соціальної системи.

Чи не найскладніше становище сьогодні в дітей, оскільки в них не сформована влас­на система стійких моральних переконань, ціннісних орієнтацій, що не дає їм змоги адекватно реагувати на події, факти навко­лишнього життя. Через це і збільшується кількість підлітків, які входять до «групи ризику».

*Завдання* психологічної служби системи освіти України:

* сприяння повноцінному особистісному й інтелектуальному розвитку дітей;
* створення умов для формування в них мотивації до самовиховання і самороз­витку;
* забезпечення індивідуального підходу до кожної дитини (на основі психолого-педа- гогічного вивчення);
* профілактика та корекція відхилень в інтелектуальному й особистісному розвитку дитини.

Хочу зазначити, що проблема профілак­тики девіантності і збільшення кількості дітей «групи ризику» залишається акту­альною і потребує від соціально-психоло­гічної служби *комплексних превентивних заходів.* На ці заходи мають бути спрямовані об’єднані дії всіх учасників навчально-вихов­ного процесу та батьківської громадськості. Партнерські взаємини між школою та сім’єю сприяють ефективності здійснення психолого-педагогічного впливу на дітей.

У Надвірнянському районі станом на 1 ве­ресня 2007 року в загальноосвітніх школах навчається 17087 дітей. Кількість дітей «гру­пи ризику», які стоять на внутрішкільному, профілактичному обліку школи, скла­дає 233 дитини (1,36 %). На обліку в КМС (кримінальній міліції у справах неповноліт­ніх) — 31 дитина (0,18 %) від загальної кіль­кості дітей. Із метою надання адекватної психолого-педагогічної допомоги таким дітям необхідно здійснювати комплексне вивчення причин відхилень у поведінці.

Сподіваємося, цей матеріал допоможе пра­цівникам психологічної служби проаналізу­вати відхилення у поведінці дітей і знайти механізми взаємодії дорослого та дитини, що дасть змогу безконфліктно спілкуватися в пубертатний період.

Отримана інформація допоможе сформу­вати інструмент *об’єктивної оцінки ситу­ації* і визначити шляхи надання допомоги і підтримки дитині, батькам; перейти від інтуїтивного пошуку виходу зі складних си­туацій до змістовної побудови моделі своєї поведінки стосовно дітей. У зв’язку з акту­альністю проблеми пропонується психоко- рекційна програма з дітьми «групи ризику», а також методики щодо їх діагностики.

**ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ: РОБОТА З ПІДЛІТКАМИ «ГРУПИ РИЗИКУ»**

До *«групи ризику»* входять діти з *асо­ціальними проявами в поведінці,* почи­наючи з грубості стосовно дорослих та не­дисциплінованості на уроках і закінчуючи крадіжками, пропусками уроків, уживанням спиртного або наркотиків.

Причиною збільшення кількості дітей «групи ризику» є не лише критична ситуація у країні, але й ситуація в сім’ї, а як наслі­док — порушення стосунків із дорослими. Унаслідок порушень взаємин із дорослими *процес засвоєння соціальних норм* уповіль­нений або взагалі не відбувається. Постій­на *негативна оцінка особистості* або *по­ведінки* дитини є для неї психотравмуючою ситуацією, і врешті дитина перестає навіть намагатися нормально поводитися.

Під час роботи з підлітками «групи ри­зику» слід завжди пам’ятати, що дитина за нашої підтримки може або перетворити­ся на *суб’єкта власного життя,* здатного допомагати собі, долати труднощі, виявляти самоповагу і довіру до людей, або стати па­сивною істотою, залежною від зовнішнього керівництва, не здатною на власний вибір і самопокладання, яка має лише приблизне уявлення про те, якою вона є, якою може бути та якою хотіла б стати.

Перша та обов’язкова умова ефективно­го формування особистості підлітка — психічний розвиток повинен розкриватися в його закономірностях, пояснюватися у пси­хологічних категоріях; необхідно спиратися на вікові новоутворення, ціннісне ставлення до себе (розуміння дитиною своїх чеснот, до­стоїнств, позитивне переживання їх, здат­ність керуватися цими знаннями й пережи­ваннями в реальному житті, у поведінці, вчинках, діяльності). Розмитість, невизна­ченість «Я» означає, що людина втратила почуття своєї індивідуальності.

Психокорекційна робота з такими дітьми базується на формуванні в них особистісних настановлень із різною модальністю, зокрема:

* реальне «Я» (уявлення дитини про те, якою вона є в цей момент життя);
* ідеальне «Я» (уявлення дитини про те, якою вона хотіла б бути, яких здібностей прагне; уявлення дитини про те, якою бачать її інші).

Акцент у роботі з підлітком ставиться на тому, як зростаюча особистість уявляє, якою вона є, якою може бути та якою хотіла б стати, що є важливою умовою її гармоній­ного розвитку.

**Категорії дітей «групи ризику»**

**Перша категорія дітей «групи ризи­ку»** — діти, де основним фактором впливу є негативний життєвий досвід. Цих дітей можна визначити вже із зовнішнього вигля­ду: неохайно одягнуті, недоглянуті. Зразу складається враження, що батьки їм мало приділяють уваги. У таких дітей моральні норми та настановлення викривлені: нега­тивні оцінки з боку дорослих призводять до порушення стосунків у взаємодії вчителя й учня.

**Друга категорія дітей із «групи ри­зику»** — діти, яким притаманні відхилен­ня в емоційній і вольовій сферах, аномалії у формуванні характеру (акцентуації харак­теру), що при повному збереженні інтелекту обумовлює великі труднощі у спілкуванні, навчанні і трудовій діяльності. Йдеться про здорових підлітків, у яких яскраво виражені риси визначеного характерологічного типу.

Залежно від ступеня вираження акцентуацїі поділяються на виражені та приховані.

У підлітковому віці при виражених акцентуаціях особливості характеру за­гострюються, а під впливом психогенних чинників можливі порушення адаптації. Підліток виявляє свій тип характеру в сім’ї та школі, з однолітками й дорослими, у на­вчанні та на відпочинку, у праці та розвагах, у звичайних умовах та у складних ситуаціях. Усюди і завжди гіпертимний підліток надто енергійний, шизоїдний від усіх ховається, істероїдний намагається привернути до себе увагу інших.

Приховані акцентуації більше відпові­дають звичним варіантам норми, акцентуйовані риси іноді яскраво виявляються в екс­тремальних життєвих ситуаціях під впливом психічних травм. У таких випадках не спо­стерігається помітна соціальна дезадаптація, але для швидкого подолання цих моментів слід знати, за яким типом акцентуації під­літок відреагує на психогенні впливи сере­довища.

**Алгоритм практичної роботи:**

1. Вивчення «особистої справи» дитини з на­ступним аналізом та зі збором інформації.
2. Діагностичне дослідження дитини, яке завершується добором корекційних мето­дик.
3. Проведення індивідуальної роботи (циклу бесід) із дитиною.
4. Проведення бесід з учасниками на­вчально-виховного процесу, з ровесниками дитини.
5. Заповнення психолого-педагогічної характеристики дитини, схильної до право­порушень.
6. Корекційна робота.

**Алгоритм вивчення особистості важко вихованості учня.**

**Документація практичного психолога і соціального педагога**

**по роботі з дітьми /учнями «групи ризику»**

**та учнями, які стоять на внутрішньому обліку в навчальному закладі**

*Гринчук С.О.,*

*методист РНМК*

Проведена робота з «важковиховуваними» дітьми та учнями «групи ризику» повинна відображатися у журналах щоденного обліку роботи, корекційно-відновлювальної та розвивальної роботи, протоколах індивідуальних та групових консультацій (для батьків, учнів, педагогів), індивідуальних картках психологічного/ соціально-педагогічного супроводу.

Обов’язковими є папка «Індивідуальні картки дітей/учнів, які стоять на внутрішньому обліку школи (ДНЗ), дітей групи ризику», папка «Методичні матеріали для роботи з дітьми / учнями, які стоять на внутрішньому обліку»

Папка „ Індивідуальні картки дітей/учнів, які стоять на внутрішньому обліку школи (ДНЗ)” повинна бути окремо у практичного психолога, окремо у соціального педагога.

 Матеріали зберігаються до досягнення «важковиховуваними» учнями 18 років.

***Зміст папки***

***„ Індивідуальні картки дітей/учнів,***

***які стоять на внутрішньому обліку школи (ДНЗ)”***

1. Список дітей/учнів, які стоять на внутрішньому обліку, затверджений директором школи (завідувачем ДНЗ) (окремо по різних категоріях: схильних до правопорушень, вживання алкогольних напоїв, наркотичних та психотропних речовин, схильних до бродяжництва та жебрацтва, проявів жорстокості та насилля, мають проблеми в поведінці, ознаки емоційних розладів, схильні до аутоагресивної, самоушкоджуючої або суїцідальної поведінки, мають труднощі в навчанні і вихованні, «неблагонадійні сім’ї» тощо).

2. План роботи практичного психолога/соціального педагога з вищезазначеними категоріями дітей/учнів (витяг з річного плану).

3. Індивідуальні картки психологічного супроводу дитини/учня - для практичного психолога; індивідуальні картки соціально-педагогічного супроводу дитини/учня - для соціального педагога (за єдиним зразком, що додається). До індивідуальних карток обов’язково додаються:

 3.1. Індивідуальний план роботи з кожною дитиною/учнем вищезазначених категорій.

 3.2. Протоколи діагностичного обстеження важковиховуваних (обов’язково вказати прізвище, ім’я, по-батькові учня/дитини, назву методики, дату проведення діагностування, результат, висновки та рекомендації), бланки з відповідями дитини/учня ( зразок додається).

 3.3. Облік проведеної роботи з учнями/дітьми, які стоять на внутрішньому обліку в навчальному закладі, фіксується у відповідних фахових журналах.

***Зміст папки***

***„Методичні матеріали для роботи з дітьми / учнями,***

***які стоять на внутрішньому обліку та учнями «групи ризику»”***

**1.** Психодіагностичні методики ( підбір психодіагностичних методик

здійснюється відповідно до типу важковиховуваності дітей/учнів).

1.1.Александровська Е.М., Гільяшева І.Н. „Модифікований варіант

особистісного опитувальника Кетелла Р. ( форма „Д”) 12– РF, 14 – РF”.

1.2.Ануфрієв О., Костроміна С. „ Мотивація навчання”.

1.3.Айзенк „Тип темпераменту”.

1.4.Басс А., Дарк А. „Дослідження показників і форм агресії ”.

1.5.Бернс Р., Кауфман С. „Кінетичний малюнок сім’ї”.

1.6.Бойко В.В „Визначення інтегральних форм комунікативної

агресивності особистості”

1.7.Варга А.Я., Столін В.В. „Методика діагностики батьківського ставлення”.

1.8.Кетелл Р. „Особистісний опитувальник ” „16 – РF”.

1.9.Коломінський М.С. „Соціометричне дослідження”.

1.10.Лічко А.Е. „Патохарактерологічний діагностичний опитувальник”.

1.11.Люшер М. „Кольоровий тест” (проективна методика).

1.12.Методика, розроблена Вологодським центром гуманітарних досліджень і консультувань „Розвиток” „Схильність до делінквентної поведінки”.

1.13.Морено Дж. „Соціометрія”.

1.14.Овчарова Р.В. „Приблизна схема аналізу особливостей та недоліків сімейного виховання учнів”.

1.15.Овчарова Р.В. „Типовий сімейний стан”.

1.16.Овчарова Р.В. „Експертна діагностика соціально-педагогічної занедбаності дітей”.

1.17.Спілберг Ч. „Шкала особистісної тривожності”.

1.18.Стреляу Я. „Характеристика типу нервової діяльності”(адаптація Н.Р.Данилової, Ф.Г. Шмелева )

1.19.Філліпс „Визначення рівня шкільної тривожності”.

1.20.Ейдеміллер Е.Г. „Аналіз сімейного виховання” (АСВ): опитувальник АСВ для батьків дітей віком 3-10 років, опитувальник АСВ для батьків підлітків віком від 11 до 21 року.

**2.** Корекційно-відновлювальні, розвивальні, просвітницькі та інформаційні матеріали (програми тренінгів, конспекти занять, виступів тощо) за напрямками:

2.1. Формування та розвиток характерологічних особливостей особистості учнів.

2.2. Тренінги модифікації поведінки.

2.3. Мотивація та саморегуляція.

2.4. Корекційна робота практичного психолога/соціального педагога з аутичною дитиною.

2.5. Корекційна робота з агресивними дітьми/учнями.

2.6. Робота з тривожними дітьми/учнями.

2.7. Корекційна робота з дітьми з синдромом дефіциту уваги та гіперактивністю.

 2.8. Просвітницькі матеріали (для учнів, батьків, педагогів) з питань профілактики важковиховуваності, злочинності та проявів насилля серед учнівської молоді, профілактики вживання дітьми та підлітками алкогольних напоїв, наркотичних та психотропних речовин попередження дитячої безпритульності і бездоглядності, аутоагресивної поведінки, самоушкоджуючої та суїцідальної поведінки.

**Орієнтовна схема психолого-педагогічної характеристики**

**важковиховуваного учня (учениці)**

*(за Овчаровою Р.В.)*

1. **Стан здоров’я і розвиток учня.**

 1.1.Загальна оцінка стану здоров’я учня.

*(за даними медичної картки)*

1.2.Ознаки підвищеної нервозності *(відсутні; підвищена втомлюваність, понижена працездатність; подавлений настрій; підвищена збудливість; спалахи гніву; агресивне ставлення до однолітків, учителів; уникнення контактів, спільних справ, схильність до руйнівних дій, садизм, інші вияви).*

1.3.Шкідливі звички *(палить, вживає спиртні напої, вживає токсико - наркотичні речовини; вказати епізодично чи систематично).*

1.4.Перебуває на диспансерному обліку і з приводу чого.

1. **Психологічна атмосфера сім’ї** *(сприятлива, несприятлива, вкрай* *несприятлива).*

2.1.Дані про батьків *(освіта, професія, місце роботи).*

2.2.Інші члени сім’ї .

2.3.Тип сім’ї *(благонадійна, неблагонадійна: педагогічно-некомпетентна/ морально неблагонадійна / конфліктна).*

2.4.Характеристика взаємин батьків з дитиною *(сімейний диктат, гіперопіка, потурання, інше ).*

2.5.Організація режиму праці та відпочинку *(які обов’язки виконує в сім’ї, чи дотримується режиму дня, хто і якою мірою контролює виконання домашніх завдань, як організовано дозвілля дитини).*

1. **Особливості навчальної діяльності**

3.1.Успішність учня.

3.2.Ставлення до навчання *(позитивне, нейтральне, байдуже, негативне).*

3.3.Інтелектуальні можливості учня (*високі, середні, низькі).*

3.4.Мотиви навчання *(пізнавальний інтерес до предметів; усвідомлення необхідності навчальної діяльності; прагнення одержати оцінку, схвалення дорослих; уникнення покарань, намагання утвердитися серед однокласників тощо).*

1. **Ставлення до колективу групи**.

4.1.Позиція дитини в групі

*(лідер, прийнятий, відторгнений, ізольований).*

4.2.Характер стосунків з одногрупниками

*(з ким частіше спілкується, дружить).*

4.3.Взаємини з іншими одногрупниками

*(ділові, виважені, рівноправні, дружні, теплі, конфліктні, агресивні, байдужі, відчужені, ні з ким не спілкується).*

4.4.Манера, стиль спілкування з оточуючими

*(домінантний стиль: упевнений у собі, прагне нав'язати свою думку, безапеляційно перебиває співрозмовника, але не дозволяє робити цього із собою, майже ніколи не визнає своєї неправоти; недомінантний стиль: сором'язливий, поступливий, легко визнає власні помилки, потребує постійної підтримки в розмові; екстравертований стиль: постійно націлений на спілкування, легко контактує, допитливий, відкритий, уважний до оточуючих; інтровертований стиль: замкнутий, уникає контактів, надає перевагу діяльності, в розмові небагатослівний).*

4.5.Ставлення до громадської думки

*(активно-позитивне: намагається виправити недоліки, врахувати зауваження; пасивно-позитивне: з розумінням сприймає критику, погоджується з висловленими зауваженнями, але недоліки не виправляє; байдуже: не реагує на критику, не змінює поведінку; негативне: сперечається, не погоджується із зауваженнями).*

1. **Ставлення до фізичної праці**

*(позитивне: працелюбний, надає перевагу фізичній праці, а не розумовій, має «золоті руки»; байдуже: не розглядає фізичну працю як цікавий вид діяльності, не відмовляється від трудових справ, але виконує абияк; негативне: лінивий, до трудових доручень ставиться зневажливо).*

5.1.Ставлення до громадського майна *(бережливе, господарське, байдуже, демонстративно зневажливе, навмисно псує).*

1. **Спрямованість інтересів.**

6.1.Проявляє інтерес до діяльності *(фізичної, розумової, трудової, технічної, громадської, суспільно-політичної, організаторської, художньої, спортивної).*

6.2.В яких гуртках, секціях, клубах працює.

6.3.Культурно-естетичний світогляд *(як часто відвідує театри, виставки, музеї; які має читацькі інтереси: книг не читає, читає епізодично, читає систематично, перевагу надає художньо оформленим молодіжним журналам; скільки часу проводить біля телевізора: які передачі дивиться систематично, з ким обговорює зміст телепередач).*

1. **Особливості нерегламентованого спілкування** *(скільки часу проводить у дворі, коли ввечері повертається додому; з ким дружить, який вплив вони мають; місце спілкування поза домом, постійне чи випадкове: кафе, дискотеки, під'їзд; зміст спілкування поза домом: робота з технікою, відвідування відеосалонів, гра на гітарі, прослуховування музичних творів, розмови на різні теми, комп'ютерні ігри, безцільне проведення часу, випивки, паління, азартні ігри).*
2. **Самооцінка особистості.**

8.1.Рівень самооцінювання

*(адекватний: реально оцінює свої позитивні та негативні риси, можливості і досягнення;*

*завищений: некритичний до себе, перебільшує досягнення;*

*занижений: занадто самокритичний, недооцінює свої можливості та якості).*

8.2.Яких рис характеру хотів би набути?

1. **Особливості поведінки**

9.1.Позитивні вчинки *(як часто учень їх здійснює, можливі мотиви їх здійснення)*

9.2.Негативні вчинки

*(їх прояв: епізодично, систематично;*

*їх характер: грубість, бійки, пропуски уроків, запізнення на уроки, порушення дисципліни в класі, відмова виконувати вимоги, не працює на уроках).*

9.3.Правопорушення учня *(крадіжки, побиття молодших і слабших, вимагання грошей, жорстоке поводження з тваринами, прояв садистських нахилів, хуліганство)*.

9.4.Ставлення до своїх вчинків (*байдуже, стурбоване, з наміром виправдати, засуджує)*.

9.5.Як сприймає педагогічний вплив *(байдуже, з вираженою протидією, намагається виконувати вимоги).*

9.6.Чи перебуває на обліку в правоохоронних органах.

**Зразок протоколу діагностичного обстеження**

Учня/вихованця\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **\_\_\_\_** класу/групи

Дата проведення \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назва методики, опитувальника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор методики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бланк для відповідей:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Обрахунок даних\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Аналіз та інтерпретація даних \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Висновок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендації\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Коди складної життєвої ситуації**

 *(відповідно до спільного наказу Міністерства освіти і науки України від 14 червня 2006 р. № 1983/388/452/221/556/596/106 „Про затвердження Порядку взаємодії суб’єктів соціальної роботи із сім’ями, які опинилися у складних життєвих обставинах”, зареєстрованого в Мін’юсті України 12 липня 2006 р. за № 824/12698 та наказу Міністерства освіти і науки України від 28.12.2006 р. № 864 „Про планування діяльності та ведення документації соціальних педагогів, соціальних педагогів по роботі з дітьми-інвалідами”.*

01 – інвалідність батьків або дітей;

02 – вимушена міграція;

03 – наркотична або алкогольна залежність одного з членів сім’ї;

04 – перебування одного з членів сім’ї у місцях позбавлення волі;

05 – важковиховуваність дитини, девіантність;

06 – насильство в сім’ї;

07 – безпритульність;

08 – сирітство;

09 – складні стосунки в сім’ї, психологічний розлад;

10 – відсутність житла або роботи;

11 – бездоглядність;

12 – виникнення ризику для здоров’я та життя (зокрема, проживання на екологічно забруднених територіях, в районі епідемії, антисанітарних умовах тощо);

13 – інше (дописати).

**Зразок оформлення індивідуальної картки**

 **психологічного супроводу**

 *Назва навчального закладу*

**ІНДИВІДУАЛЬНА КАРТКА**

**ПСИХОЛОГІЧНОГО СУПРОВОДУ**

**УЧНЯ/ВИХОВАНЦЯ \_\_\_\_\_ КЛАСУ/ГРУПИ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 *(Прізвище, ім'я та по-батькові )*

Дата народження \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашня адреса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон (дом., моб )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Розпочато\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Закінчено \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(вказати, з яких причин)*

**Від кого, коли і з якого приводу надійшов запит на психологічний супровід дитини** *(№ протоколу, дата педради, рішенням якої учня поставлено на облік) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Відомості про батьків** *(опікунів)* *прізвище, ім’я, по-батькові; місце роботи****,*** *контактний телефон. Якщо не працюють, вказати причину: інвалід/ пенсіонер / домогосподарка / безробітний . Якщо обоє батьків працюють за кордоном, вказати, хто займається доглядом та вихованням дитини на цей момент: бабуся (дідусь) / тітка (дядько) / знайомі тощо (вказати контактний телефон).*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Категорія сім'ї** (*повна /неповна; з матір'ю, з батьком,**рідні батьки /опікуни; сприяє гармонійному психічному і фізичному розвитку /неблагополучна; дитина -сирота/напівсирота* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Кількість дітей у сім'ї** *(1/2/3/4 і більше)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Код життєвої ситуації** *(01-13)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Соціально-побутові умови** *(акти обстеження житлово-побутових умов додаються) Соціальні пільги, якими користується дитина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Дані про особливості перебігу психофізіологічного розвитку дитини** *Відомості від батьків (проходження вагітності, пологів, дані про захворювання дитини в перший рік життя; особливості історії розвитку дитини (наявність психічних травм, важливих змін у житті дитини, важких захворювань)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Взаємини дитини з батьками та іншими дітьми в сім’ї :**

*(з ким із членів сім'ї більше спілкується, до кого більше звертається по допомогу чи пораду; із ким найчастіше виникають конфлікти)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Типові конфлікти та шляхи їх вирішення**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Методи заохочення та покарання в сім'ї**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оцінка батьками поведінки дитини** *(добрий, слухняний, різкий, впертий, образливий)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Що викликає стурбованість батьків у поведінці та навчанні дитини**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Інформація від педагогів:**

*Що викликає занепокоєння у навчанні і вихованні учня/ дитини \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Що турбує у поведінці учня/ дитини\_\_\_\_\_\_\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Соціальні показники** *(витяг з індивідуальної картки соціально – педагогічного супроводу: рівень соціальної адаптації, соціальні шкідливості, відхилення в соціальній поведінці)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Стосунки з однолітками\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Психологічні показники** *(тип темпераменту; особливості характеру, його акцентуації; загальний рівень психічного розвитку; особливості пізнавальних процесів, професійні інтереси, схильності, здібності, особливості поведінки, тип відхилень у поведінці тощо)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Облік проведеної роботи :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Вид роботи | Зміст роботи | Примітка |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Результати і висновки спостережень, протоколи консультацій учнів/вихованців, батьків, педагогів, протоколи психодіагностичного обстеження учня/вихованця, оформлені за відповідною формою, вкладаються в індивідуальну картку психологічного супроводу. Проведена робота фіксується у відповідних фахових журналах.

**Рекомендації щодо розробки індивідуальних програм психолого-педагогічного супроводу учнів «групи ризику»**

*Мазур Марина Геннадіївна,*

*практичний психолог Солонянської СЗШ №2*

 Існує низка визначень поняття «групи ризику». Нижче запропоновані можуть дати можливість сформувати загальне бачення на цю проблему.Діти «групи ризику» - діти з різними формами психологічної і соціальної дезадаптації, що виражаються в поведінці, яка неадекватна нормам і потребам найближчого оточення.

 В «групи ризику» традиційно включають дітей із неблагополучних сімей, дітей з відхиленням у поведінці, дітей з проблемами в навчанні і розвитку, а також дітей із хронічними захворюваннями, інвалідів.

 “Групи ризику” - це категорії дітей, чий соціальний стан за тими або іншими ознаками не має стабільності, які практично не можуть поодинці перебороти труд­нощі, що виникли в їхньому житті; все це в результаті може призвести до втрати ними соціальної значущості, духовності, морального образу, біологічної загибелі.

 До цієї групи відносять такі категорії дітей:

* діти-сироти,
* діти з девіантною поведінкою,
* діти з вадами фізичного та психічного розвитку;
* діти, які зазнали насильства,
* обдаровані діти, які відчувають труднощі в спілкуванні.

 Термін “група ризику” у педагогіці і психології вводиться для позначення осіб групи підлітків, у яких симптоматика, що відповідає категорії наркоманів, алкоголіків, тобто хворих, не виявлена, однак виховній роботі з ними варто приділити особливу увагу, щоб не допустити розвитку захворювання.

**До числа найважливіших факторів ризику відносяться:**

• недоліки сімейного виховання: наявність негативних прикладів з життя батьків, невизначеність правил поведінки, відсутність позитивних емоцій у сім’ї (відсутність похвали, поваги)

* рання асоціальна поведінка;
* раннє прилучення до одурманюючого речовинам;
* такі риси особистості, як: агресивність, нервозність, імпульсивність, негативізм;
* погана успішність;
* недостатня включеність у суспільні справи;
* наявність друзів, що прибігають до одурманюючих речовин;
* байдужість сім’ї і навчальної групи до учня.

 Основною задачею практичного психолога (соціального педагога) є виявлення дітей цієї категорії в дитячому середовищі та організація роботи з ними.

 Комплексність проблем, які потребують вирішення в процесі соціально-педагогічної роботи з дітьми групи ризику, вимагає участі у цій діяльності різних фахівців.

**КАРТКА ОСОБИСТОГО ОБЛІКУ УЧНЯ, ЯКИЙ ПЕРЕБУВАЄ В «ГРУПІ РИЗИКУ»**

І. Вивчення особистості учня з «групи ризику»

ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ:

1.Прізвище, ім’я по батькові
2. Клас
3. Число, місяць, рік народження
4. Прізвище, ім’я по батькові батьків
мати\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
де працює\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
батько\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
де працює\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Характеристика сім’ї, матеріально-побутові умови проживання учня:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Характер поведінки учня в класі, школі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Найбільш типові прояви недисциплінованості\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Успішність у навчанні:
І семестр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
ІІ семестр -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Ставлення до навчання ( які предмети любить, які ігнорує) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Ставлення до суспільства, держави, людей, самого себе, праці, природи, мистецтва \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Коло інтересів, умінь, захоплень, яким чином проводить вільний час (відвідування гурток, секцій, проводить вільний час поза домом (з друзями на вулиці), вживає спиртні напої, курить, заробляє собі на життя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Ставлення до праці, [професійна](http://ua-referat.com/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%96%D1%8F%22%20%5Co%20%22%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%96%D1%8F) орієнтація. (*визначення у професії,*
незнання своїх можливостей і здібностей; [професійна](http://ua-referat.com/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%96%D1%8F%22%20%5Co%20%22%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%96%D1%8F) невизначеність):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Стан здоров’я учня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Заняття спортом ( якими видами)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Чи стоїть на обліку в психоневрологічному диспансері\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14. Які міри впливу застосовувались до учня в школі:
батьківським комітетом -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
органами учнівського самоврядування \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

інспекцією в справах неповнолітніх -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
ще ким ( вказати) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
15. Що може допомогти в корекції поведінки учня -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **ОСОБЛИВОСТІ ЕМОЦІЙНО-ВОЛЬОВОЇ СФЕРИ**

(результати досліджень відповідно до методичного інструментарію, який використовує практичний психолог)

**ОСОБЛИВОСТІ ПІЗНАВАЛЬНИХ ПРОЦЕСІВ**

(результати досліджень відповідно до методичного інструментарію, який використовує практичний психолог)

*На даному етапі «Вивчення особистості учні» збір інформації можна здійснювати за допомогою спостереження, різноманітного методичного інструментарію (анкети, тести, проективні методики ), бесід із самим досліджуваним, класним керівником, вчителями, батьками, однокласниками.*

**Приклади бесід:**

**Бесіда з учнем «групи ризику»**Ким ти хочеш стати після закінчення школи?
Які навчальні предмети ти любиш більше за інші?
Що читаєш?
Твої товариші. Що ти про них думаєш?
Чи задоволений ти своїм навчанням і поведінкою в класі, в школі?
Твоя суспільна робота і її результати.
Твоє улюблене заняття в школі і вдома.

Що ти вважаєш найцікавішим і важливішим в житті?
Як ти ставишся до своїх батьків і чому?
Твоє ставлення до старших.
Чи пам'ятаєш ти найприємнішу подію в житті?
Чи пам'ятаєш ти найбільш неприємну подію свого життя?
Чи кривдив тебе хто-небудь?
А ти чи кривдив кого-небудь?

**Бесіда про учня «групи ризику» з вчителями:**

Ваша думка про успішність і поведінку учня на ваших уроках.
Найбільш характерні випадки його недисциплінованості і ваші йому поради (заходи, вказівки).

Його здібності в навчанні, в роботі. Його можливості.

**Бесіда про учня з його товаришами**

Чи давно ви дружите?

Ваші улюблені сумісні справи, предмети, заняття?

Що тобі подобається у твоєму другові?

Що тобі не подобається у твоєму другові? Чому? Як
ти йому допомагаєш?

Ваші плани на майбутнє.

**Бесіда зі старостою класу про учня «групи ризику»**

Ваша думка про конкретного учня.

У чому виявляються недоліки його поведінки в ко¬лективі класу?
Його ставлення до товаришів по класу.

Як ви і колектив класу допомагаєте йому статизразковим учнем?

Його ставлення до суспільних доручень, участь у колективному житті класу.

**Бесіди з батьками**

Чи задоволені ви навчанням і поведінкою своєї дитини?
Що вас турбує в її поведінці і навчанні? Як ви їй допомагаєте?
Режим дня і його дотримання.
Що він робить по дому, чи допомагає домашнім, у чому?
Ваші поради своїй дитині щодо вибору майбутньої професії.

**Бесіди з класними керівниками**

Бесіда з класним керівником
У чому полягає трудність у вихованні школяра?
Дисципліна школяра дома і в школі. Успішність.
Які конкретні факти говорять про його «труд¬ність»?
Які заходи застосовувалися до цього школяра для його виправлення і які їх результати?

**ІІ. Корекційно-розвивальна робота з дітьми «групи ризику»**

1. **Індивідуальна робота з учнем:**

Надання психологічних консультацій

Здійснювання контролю за відвідуванням учнем школи.

Ураховування інтересів учня та залучення його до суспільно-корисної діяльності колективу классу, діючих гуртків, творчих об’єднаннях, спортивних секціях, клубах за інтересами школи, позашкільних закладах.

1. **Підготовка вчителя до роботи з дітьми « групи ризику»**

Надання психологічних консультацій

Озброєння класних керівників методикою роботи з важковиховуваними учнями, неблагонадійними сім’ями.

Залучення вчителів до здійснення пропаганди здорового способу життя.

Заслуховування і аналізування роботи класних керівників з учнями « групи ризику».

1. **Групова робота з учнями «групи ризику»**

Читання циклу лекцій і проведення бесід зі збереження здорового способу життя.

Розробка і проведення тренінгових занять

1. **Спільна робота зі службою у справах неповнолітніх.**

Підтримка тісного зв'язку з інспекцією у справах неповнолітніх.

1. **Робота з батьками:**

Надання індивідуальних консультацій та бесід

Проведення виступів на батьківських зборах з приводу попередження фізичного, морального, психологічного насильства дітей у сім'ї, ведення здорового способу життя, пропаганду кращих зразків сімейного виховання.

**КРОКИ ДО ДОРОСЛОСТІ**

**ПРОГРАМА, СПРЯМОВАНА НА ПОПЕРЕДЖЕННЯ СОЦІАЛЬНО-НЕБАЖАНИХ УЧИНКІВ ПІДЛІТКА**

*Гринчук С.О.,*

*методист РНМК*

Підлітковий або середній шкільний вік — період формування духовності, моральних принципів, фізичної активності. У станов­ленні особистості підлітка важливу роль відіграє суспільне середовище, контакти з дорослими. У свідомості підлітка відбува­ються суттєві зміни в розумовій активності, орієнтації особистісних цінностей, у погля­дах на вимоги дорослих і стосунки, загострю­ються міжособистісні конфлікти у системі «підліток — дорослий».

Ця програма спрямована на попередження соціально-небажаних вчинків підлітка. Робо­та у групі допоможе підлітку розвивати на­вички самоаналізу, самопізнання, поглибить знання про власне «Я», сформує позитивне ставлення до себе, впевненість у собі. Усвідом­лення власних сильних і слабких сторін роз­винуть почуття самоповаги у дитини. Це ста­не найбільш дієвим чинником, що гальмує реалізацію асоціальних вчинків.

Працюючи з підлітками за програмою «Кроки дорослості», психолог або соціаль­ний педагог не тільки допомагає формува­ти життєві перспективи, систему цінностей та уявлень про світ дорослих, але й дає змогу дитині через активні форми та методи роботи розкрити і розвинути життєвий потенціал особистості.

*Програма орієнтована* на учнів 7—8-х класів.

Група учасників формується за згодою учнів, які за результатами діагностики вхо­дять до групи учнів, схильних до ризикова­ної поведінки.

*Кількість учасників* — 12—15 осіб.

*Завдання:*

* формувати адекватну самооцінку осо­бистості;
* сприяти набуттю навичок асертив- ності;
* розвивати позитивну Я-концепцію осо­бистості підлітка;
* здійснювати профілактику негативних явищ у молодіжному середовищі.

*Матеріали та умови проведення за­нять:* кімната площею 20—25 м2, килимо­ве покриття на підлозі, крісла, магнітофон, дошка.

Тренінговий курс складається з 15 занять тривалістю 1,5—2 год кожне.

Заняття проводяться у зручний для підліт­ків час. Можливе об’єднання занять у сесійні (канікулярний час).

*Методи та прийоми*, що використову­ються на тренінгових заняттях:

* рольова гра;
* мозковий штурм;
* ситуативні вправи;
* обговорення та рефлексія поданої ін­формації.

Структура тренінгових занять: кожне за­няття складається з трьох частин:

1. *Вступна* частина, завданнями якої є: створення сприятливого психологічного простору, засвоєння правил роботи групи, налагодження зворотнього зв’язку «учас­ник — група» та «група — учасник», ство­рення ситуації рефлексії.
2. *Основна:* оцінка рівня поінформова­ності щодо проблеми, актуалізація пробле­ми, надання інформації та засвоєння знань, формування умінь та навичок.
3. *Завершальна*: підбиття підсумків щодо процесу роботи, оцінка отриманого досвіду, налаштування учасників на атмосферу зви­чайного життя.

**Показове заняття 1**

**МОЯ ІНДИВІДУАЛЬНІСТЬ**

*Мета:* розвиток підлітка як особистості, розкриття його позитивних здібностей, за­своєння визначеного життєвими та суспіль­ними потребами обсягу знань про особистість, взаєморозуміння.

*Завдання:*

* створювати оптимальний соціально- психологічний мікроклімат у колективі з ме­тою сприяння духовному і творчому самороз­криттю учасників;
* допомагати дітям усвідомлювати і ро­зуміти свої позитивні та негативні риси;
* сприяти розвитку навичок самоаналізу.

*Матеріали:* м’яка іграшка, плакат із

«Правилами роботи», бейджики, вислови філософів *(«У кожної людини є дзеркало, в якому вона може чітко розглядати себе», «Пізнай себе, пізнай свою природу* — *і ти пізнаєш Істину»).*

**Вправа «Мій образ»**

*Мета:* підготовка учасників до роботи, створення позитивної атмосфери, хорошого настрою, визначення особливостей кожного.

Ведучий вітається з групою, роздає кож­ному учаснику аркуш паперу А4, на якому потрібно написати своє ім’я і намалювати власний образ (це може бути певний символ, предмет — будь-що).

Після того як учасники виконали завдан­ня, психолог пропонує по черзі назвати своє ім’я і представити власний образ.

Малюнки прикріплюються на дошку. Так створюється «галерея портретів» учасників групи.

**Вправа «Правила роботи»**

*Мета:* прийняття правил роботи групи.

Учасники читають написане на плакаті і приймають правила роботи групи.

*Правила роботи:*

1. Бути активним.
2. Звертатися одне до одного на ім’я.
3. Не критикувати.
4. Правило піднятої руки.
5. Бути щирим.
6. Не оцінювати одне одного.
7. Принцип «тут і тепер».
8. Принцип «конфіденційності».
9. Дотримуватися запропонованих правил.

**Вправа «Очікування»**

*Мета:* визначення очікувань учасників щодо занять.

Ведучий на дошку прикріплює плакат із малюнком чаші, а дітям роздає стікери чер­воного кольору у вигляді сердечок. Пропонує подумати, чого вони очікують від заняття, і написати на сердечках. Потім прочитати написане і приклеїти їх у символічну чашу, зображену на плакаті.

**Притча «Істина»**

Колись люди вірили, що є не один, а бага­то богів. Одного разу боги вирішили створити Всесвіт: створили зірки, сонце, моря, гори, Людину та Істину.

Однак постало питання про те, куди схо­вати цю Істину, щоб людина її не змогла від­шукати.

* Давайте сховаємо її на далекій зірці, — сказав один із богів.
* А давайте на найвищій гірській вер­шині, — запропонував інший.
* Ні, давайте покладемо її на дно най­глибшої безодні, — промовив третій.
* Може, сховаємо її на Місяці?

А наймудріший Бог сказав:

* Ні, ми сховаємо Істину в серці люди­ни. Тоді вона шукатиме її в усьому всесвіті, не знаючи, що постійно носить у собі.

*Ведучий.* Діти, як ви думаєте, що таке Іс­тина? Це те, заради чого живе людина; знан­ня про те, як побороти зло.

Тепер подумайте, чому боги все-таки ви­рішили сховати Істину в серці людини? Тому що кожен із нас — це маленький Всесвіт, це якась Істина. Ми можемо знайти Істину, якщо зазирнемо в себе, вивчимо себе. Давай­те зробимо це — пошукаємо Істину.

**Вправа «Промінчик сонця»**

*Мета:* усвідомлення своїх позитивних і негативних рис характеру.

Дітям пропонується на аркуші паперу на­малювати сонечко і написати на промінчиках

1. позитивних і 5 негативних рис.

*Обговорення:*

* Чи важко було визначити риси харак­теру?
* Що важче і чому?

Ведучий говорить: «Хваліть себе. Критика руйнує внутрішній дух, а похвала зміцнює його».

**Вправа «Самокритика»**

*Мета:* навчання об’єктивно оцінювати свої якості; усвідомлювання власних слабких сторін; формування адекватної самооцінки.

Кожен учасник отримує модель-малюнок сніговика, на якому записує свої «мінуси» — негативні якості і зачитує написане вголос.

*Обговорення:*

* Які труднощі виникали у вас упродовж виконання вправи?

*Ведучий.* Приймайте свої недоліки. Ви­знайте, що вони — ваша відповідь на якусь потребу, і зараз ви шукаєте новий, позитив­ний спосіб задовольнити цю потребу. Тому з любов’ю попрощайтеся зі старою негатив­ною поведінкою. Зумійте побороти свої вади за допомогою гарячих, лагідних промінців вашого серця, здатних розтопити все нега­тивне.

*(Діти накривають малюнок сніговика аркушем із сонечком, на промінцях якого написані позитивні риси.)*

**Вправа «Що я даю людям і чого від них чекаю?»**

*Мета:* розвиток навичок самоаналізу.

Ведучий дає дітям аркуш паперу А4 і про­понує умовно поділити його на дві частини. На одній намалювати те, що учасник дає лю­дям, а на іншій — що отримує від них.

*Обговорення малюнків:*

* Що я відчував, коли працював над ма­люнком?

**Вправа «Комплімент»**

*Мета:* підвищення самооцінки іншої лю­дини, усвідомлення своїх позитивних рис.

Ведучий кидає дитині іграшку, при цьому каже комплімент. *Комплімент* — це люб’язний вислів із похвалою. Отже, зга­дайте найкращі риси своїх однокласників і, звертаючись до кожного на ім’я, скажіть комплімент.

*Обговорення:*

* Кому було важко сказати товаришеві комплімент?
* Кому було приємно чути гарні слова на свою адресу?

**Вправа «Іскорка добра»**

*Мета:* створювати відчуття згуртованості групи.

Психолог пропонує всім встати і взятися за руки. Далі по колу передає іскорку добра, а учасники передають її іншим учасникам.

**Вправа «Ваш настрій»**

Учасники по колу говорять про свій на­стрій і висловлюють побажання.

**Коментування теми та мети наступних занять**

**ЗАНЯТТЯ 2.**

**ПІЗНАЙ СЕБЕ**

*Мета:* формування позитивного ставлен­ня до себе і до інших, усвідомлення себе.

*Завдання:*

* розширити знання учнів про специфіку міжособистісних стосунків;
* формувати позитивне ставлення до себе;
* розвинути почуття толерантності;
* формувати адекватну самооцінку.

**Вправа «Бінго»**

*Мета:* продовжити знайомство підлітків, створити позитивну атмосферу.

Ведучий пропонує дітям узяти аркуш па­перу А4, руками «вирізати» фігурку «Бінго», розмалювати фломастерами і на зворотному боці написати:

* на голові — твоя найзаповітніша мрія;
* на правій руці — твоя риса харак­теру;
* на лівій руці — риса характеру, яку ти хочеш сформувати;
* на правій нозі — улюблене місце відпо­чинку;
* на лівій нозі — улюблена страва;
* на тулубі — як ти хочеш, щоб тебе на­зивали однолітки.

Після того, як діти виконали завдання, ведучий просить усіх встати, рухаючись кім­натою, підійти одне до одного, знайти і запи­сати на відповідних частинах «Бінго» імена тих, із ким у них збіглася одна або кілька позицій. Після цього учасники повертаються в коло.

**Вправа «Очікування»**

*Мета:* дізнатися, що очікують учасники від сьогоднішнього заняття.

Підлітки по черзі висловлюють очікуван­ня від заняття.

**Вправа «Грамота»**

*Мета:* підвищувати самооцінку дитини.

Ведучий роздає кожному учаснику аркуш паперу А4 і пропонує написати похвальну грамоту собі, вказати, за що він її отримує. Кожен учасник зачитує свої напрацювання.

*Обговорення:*

* Чи важко було писати грамоту собі?
* Якщо так, то чому?
* Чи сподобалася вам ця вправа?

**Вправа «Усі ми — різні»**

*Мета:* усвідомлення своєї індивідуаль­ності, неповторності.

Ведучий зачитує записаний на дошці епіграф: «Люди, як ріки: вода у всіх одна­кова і всюди одна і та сама, але кожна річка буває то вузька, то швидка, то широка, то ти­ха, то тепла» (Л. Толстой).

*Ведучий.* Дійсно, всі ми різні. Але щось особливе виокремлює нас серед інших. Що саме?

Назвіть і напишіть на пелюстці квіточки свою особливу неповторну рису, прикріпив­ши її до серединки квітки.

А тепер погляньте, яка у нас чудова квіт­ка. Вона одна, а нас багато.

**Вправа «Плутанина»**

*Мета:* зняти напруження, розслабитися.

Один учасник виходить за двері. Психолог пропонує учням утворити ланцюжок (змію), що має початок (голову) і кінець (хвіст), і за­плутатися. Завдання підлітка, який зайшов у клас, — розплутати змію.

**Вправа «Мої поради»**

*Мета:* усвідомити, що потрібно змінити в собі; побачити себе очима інших.

Ведучий роздає кожному учаснику аркуш паперу А4 і пропонує написати своє ім’я. Потім усі за годинниковою стрілкою переда­ють свої аркуші, на яких кожен по черзі пише рекомендацію щодо недоліків характеру.

*Обговорення:*

* Чи важко було писати друзям реко­мендації?
* Чи задоволені ви тим, що написали друзі?

**Вправа «Усе одно ти молодець»**

*Мета:* підняти самооцінку підлітка, зня­ти психоемоційне напруження.

Ведуч и й пр оп он ує уч ас ни к ам об’єднатися у групи по двоє, за ознакою «день» і «ніч».

Один учасник говорить про свій недолік, а інший відповідає: «Ну і що, все одно ти мо­лодець, тому що...».

*Обговорення:*

* Які відчуття викликала вправа?

**Притча про майстра**

Якось увечері зібралися разом музичні інструменти: скрипка, саксофон, труба, со­пілка й контрабас. І виникла між ними су­перечка: хто найкраще грає.

Кожен інструмент почав виводити свою мелодію, показувати власну майстерність. Але виходила не музика, а жахливі звуки. І що більше кожен старався, то незрозумілі- шою і потворнішою ставала мелодія.

Ось з’явилася людина й помахом руки зупинила ці звуки, сказавши: «Друзі, ме­лодія — це одне ціле. Нехай кожен при­слухається до іншого, й ви побачите, що ви­йде».

Людина знову змахнула рукою, і спочат­ку несміливо, а потім усе краще зазвучала мелодія, в якій було чути смуток скрипки, ліричність саксофона, оптимізм труби, уні­кальність сопілки, величність контрабаса. Інструменти грали, із замилуванням сте­жили за чарівними помахами рук людини. А мелодія все звучала і звучала, поєднуючи виконавців і слухачів у одне ціле.

Як важливо, щоб оркестром хтось диригу­вав! Досягнення гармонії можливе лише тоді, коли всі об’єднані однією метою і спрямовані єдиною волею в єдиному пориві...

Прощання

*Мета:* сприяння згуртованості групи; створення гарного настрою.

Усі учасники стають у коло, щоб правою рукою утворити зірочку, і намагаються нею передати тепло рук одне одному. Усі дякують і прощаються.

**ЗАНЯТТЯ 3.**

**ЯК ТЕБЕ СПРИЙМАЮТЬ ІНШІ?**

*Мета:* формування і розвиток настанов­лення на самопізнання і саморозвиток, роз­виток особистісно значущих якостей.

*Завдання:*

* усвідомлення того, як тебе бачать інші;
* відпрацювання навичок співпраці та формування вміння подобатися, співпе­реживати;
* формування адекватної самооцінки.

Вступне слово ведучого

Для кожного важливо, як його бачать і розуміють інші. Що в ньому хорошого і по­ганого? Як показати хороше і що робити з поганим? Сьогодні на занятті ми спробуємо це з’ясувати.

**Вправа «Мій друг сказав би про мене, що я... »**

*Мета:* відпрацювати вміння позитивної самопрезентації.

Учасники сідають у коло, кожен по черзі називає своє ім’я і говорить фразу, яка по­чинається зі слів: «Мій друг сказав би про мене, що я...». Висловлюються всі, почина­ючи з ведучого.

**Вправа «Правила роботи у групі»**

*Мета:* пригадати правила роботи у групі.

Ведучий пропонує назвати одне правило і пояснити його, при цьому праву руку ста­вить на ліве плече сусіда справа.

*Правила роботи у групі:*

* активна участь дітей у занятті;
* один говорить — інші слухають;
* правило піднятої руки;
* конфіденційність;
* не оцінювати одне одного;
* дотримуватися принципу «тут іте- пер»;
* поважати думку одне одного.

**Вправа «Очікування»**

*Мета:* визначити, що учасники очікують від заняття.

Учасникам роздають невеликі аркуші па­перу. Тренер просить написати на них, чого саме підлітки чекають від заняття. Після цього аркуші вивішують на дошці.

**Вправа «Тваринка»**

*Мета:* визначення особистісних особли­востей кожного учасника.

*Матеріали:* аркуші паперу А4.

Кожному учаснику на папері пропонують написати ім’я, не обов’язково справжнє. Під ім’ям малюють тваринку і називають її.

Після індивідуальної роботи учасники по черзі називають своє ім’я і характеризу­ють свою тваринку. Усі тваринки презенту­ються.

**Вправа «Біле і чорне»**

*Мета:* розвивати вміння критично ста­витися до себе.

Учасники на аркуші білого паперу запи­сують позитивні риси характеру, а на чорно­му — негативні.

*Обговорення:*

* Що відчували учасники при виконанні цього завдання?
* Які риси характеру було важче виді­лити?

**Вправа «Супермаркет»**

*Мета:* формування навичок самоаналі­зу, самопізнання, поглиблення знань одне про одного через розкриття якостей кожного учасника.

Ведучий розповідає підліткам, що вони знаходяться у супермаркеті, де можна про­давати і купувати риси характеру.

Після цього він роздає їм по 2 смужки па­перу. Учасники на одній смужці записують рису характеру, яку хотіли б продати, а на іншій — рису характеру, яку хотіли б купи­ти. Далі всі учасники по черзі зачитують те, що написали на смужках паперу, і кидають їх у картонну коробку. Тренер перемішує смужки, не дивлячись, витягує по 2 смужки і роздає підліткам.

*Обговорення:*

* Які риси характеру ви змушені були витягнути?
* Чи можете ви прийняти такі риси ха­рактеру?
* Для чого, на вашу думку, була ця вправа?

**Вправа «Інша думка»**

*Мета:* розвиток моральних якостей осо­бистості, можливість побачити себе очима друзів.

*Матеріали:* аркуші паперу А4, список особистісних якостей.

Діти називають по черзі всі пори року й відповідно об’єднуються у 4 групи. Один учасник із кожної групи виходить за двері. Кожна група складає характеристику свого представника. Діти запрошуються до класу, і представник групи зачитує їхні характе­ристики. Вправа закінчується, коли кожен учасник отримав характеристику.

*Обговорення:*

* Що дала вам ця вправа?
* Із чим ви погодилися?
* Із чим не погоджуєтеся?

**Вправа «Незакінчене речення»**

*Мета:* усвідомлення значимості своєї ролі у формуванні соціально-психологічного клі­мату в групі.

Учасники продовжують речення:

* Мені притаманні такі риси характе­ру...
* Я хотів би, щоб у нашому класі всі були...
* Мені подобаються такі якості в людях...
* У майбутньому я...

*Обговорення:*

* Чи важко було говорити про притаман­ні вам риси характеру?
* Що дала ця вправа?

**Вправа «Підсумок»**

Ведучий запитує:

* Що нового ви дізналися сьогодні на за­нятті?
* Чи змінили ставлення одне до одного?

**ЗАНЯТТЯ 4.**

**СПРОБУЙ ПОДОЛАТИ СВОЇ НЕДОЛІКИ**

*Мета:* створення позитивного психоло­гічного клімату; формування навичок само­аналізу та самоконтролю.

**Вправа «Не хочу хвалитися, але я...»**

*Мета:* відпрацювання вміння самопрезен- тації; зняття психоемоційного напруження.

Ведучий пропонує підліткам по колу закін­чити фразу: «Не хочу хвалитися, але я...».

**Вправа «Спілкуємося»**

*Мета:* дізнатися про свого друга якнай­більше; розвивати комунікативні навички.

Учасники за принципом «день і ніч» об’єднуються в пари по двоє. Завдання ді­тям: за 5 хвилин дізнатися від свого партнера якнайбільше інформації про нього. Потім учасники обмінюються ролями.

Після завершення інтерв’ю учасники по колу представляють свого сусіда, вихо­дячи з того, що про нього дізналися. Якщо учасники вперше виконують таку вправу, тренер може запропонувати підказки на те­ми: «Чого ще не знає група?», «Що я люблю, а чого не люблю?» тощо.

**Вправа «Мокрий собака»**

*Мета:* зняти психоемоційне напруження, створити позитивну атмосферу.

Ведучий пропонує учасникам утворити коло й уявити таке: «Ви мокрий собака, який вийшов із води. Зараз струсіть воду з голови, тепер із правої лапки, з лівої, із задніх лапок, з усього тіла».

Вправу можна повторити декілька разів.

**Вправа «Мої досягнення»**

*Мета:* виявити досягнення і прагнення групи.

Ведучий пропонує учасникам продовжити незакінчені речення:

* Я досягнув...
* Я прагну.
* Я впевнений...
* Я дуже хочу.
* Я намагаюся.

*Обговорення.* Ведучий пропонує вислови­тися з кожного твердження.

**Вправа «Бар’єри»**

*Мета:* усвідомлення майбутніх життєвих перспектив.

Ведучий пропонує подумати декілька хвилин і відповісти на запитання: «Що вам заважає в досягненні ваших мрій?».

Необхідно написати ваші якості, риси ха­рактеру, що заважають у досягненні мрій.

*Обговорення.*

**Вправа «Подолання невдачі»**

*Мета:* допомога в подоланні комплексу невдахи.

Діти об’єднуються у три групи за кольо­рами світлофору. Їм пропонується розіграти ситуації про незадоволення якоюсь діяльніс­тю чи розмовою:

* я не вмію малювати;
* знову мені не вдалося добре виконати вправу;
* я зробив багато помилок у контрольній.

*Обговорення:*

* Чому виникають такі ситуації?
* Як зробити так, щоб не потрапляти в них?

**Вправа «Компліменти»**

*Мета:* підняти самооцінку підлітка.

Психолог пропонує зробити коло і, ки­даючи учаснику м’яку іграшку, говорити комплімент.

**Вправа «Емоційний ланцюжок»**

*Мета:* створення позитивної ситуації у групі, зняття напруження.

Ведучий запитує у підлітків: «З якою емо­цією ви завершуєте заняття?».

Усі учасники по колу називають емоцію.

**ЗАНЯТТЯ 5.**

**ПОЗИТИВНИЙ ОБРАЗ «Я»**

*Мета:* формування вміння знаходити по­зитивне в собі та в інших, здатність говорити про своє позитивне ставлення до себе.

*Завдання:*

* формувати навички взаємоповаги;
* формувати уявлення підлітка про по­зитивний образ «Я»;
* сприяти виробленню адекватної само­оцінки;
* формувати навички спілкування без оцінок.

**Вправа «Очікування»**

*Мета:* актуалізувати увагу учасників, отримати інформацію про те, що вони очіку­ють від заняття.

Психолог роздає підліткам стікери у ви­гляді листочків, на яких учні пишуть свої очікування, озвучують їх і прикріплюють на дерево.

**Гра-розминка «Емоції та ситуації»**

*Мета:* активізація учасників для робо­ти у групі, тренування навичок контролю емоцій.

*Матеріал:* м’яч.

Учасники стають у коло.

*Ведучий.* Зараз кожен учасник назве одну емоцію або почуття і запам’ятає, що він на­звав. Я починаю: «Радість».

Коли всі назвали по одній емоції і запам’я­тали її, ведучий продовжує вправу.

*Ведучий.* А тепер кожен називає якусь ситуацію і кидає м’яча іншому учасникові, пропонуючи продовжити речення і назва­ти свою емоцію чи почуття. Наприклад: «Коли я працюю на роботі, то відчуваю радість!».

Гра закінчується, коли м’ячик побуває у кожного з учасників.

**Вправа «Репортер»**

*Мета:* формування вміння оцінювати власні позитивні якості.

Один з учасників групи бере інтерв’ю в інших членів групи, пропонуючи кожному сказати кілька слів про себе для святкової телепередачі на честь успішного завершення якоїсь важливої справи, в якій брали участь підлітки.

*Обговорення:*

* Чи важко було говорити про себе?
* Можливо, ви ще хотіли б зробити добру справу? Чому?

**Вправа «Бомбардування позитивними якостями»**

*Мета:* формування вміння знаходити по­зитивне в собі та в інших.

Підліток сідає на стілець, що стоїть у цен­трі кола, і заплющує очі. Кожен учасник гру­пи по черзі підходить до нього та пошепки промовляє кілька слів про його гарні риси, за які він його цінує і любить.

Таке «бомбардування» позитивними емо­ціями отримує кожен учасник групи.

**Вправа «Ти будеш мною, а я — тобою»**

*Мета:* розвиток здатності формування навичок безоціночного спілкування.

Двоє учасників «обмінюються особис­тостями»: кожен вдає, що він — інший: для цього копіює його мову, жести, поведінку, висловлювання. Після того, як вони деякий час (15 хв) спілкуються в такий спосіб, кожен із двох розповідає, що він відчував, коли ба­чив своє зображення іншим. Як він вважає, це було справді схоже чи кумедно? Що він пізнав нового, коли побачив, як виглядає зі сторони тощо?

Потім уся група обговорює побачене.

Підлітки роблять висновок, що вміння поставити себе на місце іншого — дуже важ­ливий елемент навичок комунікацій. У цій вправі потрібно обов’язково дотримуватися правил: «Не роби навмисно нічого такого, що могло б неприємно зачепити почуття того, чию роль ти граєш».

**Вправа «Я — впевнена людина»**

*Мета:* сприяння вмінню формувати ба­жані риси характеру; підтримка бажання до самовдосконалення.

Учасники по черзі називають пори року і відповідно об’єднуються в чотири групи.

Кожна підгрупа отримує правило (і повин­на його зобразити) формування особистості на аркуші А4 у довільній формі.

Правило 1

Уранці докладіть максимум зусиль, щоб вийти з дому в найкращому вигляді. Упро­довж дня намагайтеся заглянути у дзеркало, щоб переконатися, що у вас привабливий вигляд. Перед сном потіштеся собою. Ви — найкращі.

Правило 2

Не загострюйте увагу на своїх фізичних вадах. Вони є у всіх. Адже більшість людей або не помічає їх, або не знає, що вони у вас є. Що менше ви думаєте про них, то краще почуваєтеся.

Правило 3

Не будьте надто критичні до інших. Якщо ви часто наголошуєте на вадах інших людей, і така критичність стала для вас звичкою — її треба якомога швидше позбутися. Інакше ви будете щоразу думати, що ваш одяг і ви­гляд — найкраща підстава для критики. Впевненості це не додає.

Правило 4

Пам’ятайте, що людям понад усе подоба­ються слухачі. Вам не обов’язково промовля­ти багато дотепних реплік, щоб привернути увагу та викликати прихильність. Слухай­те уважно інших, і вони поважатимуть вас. Говоріть переважно на тему, приємну для вашого співрозмовника, цікавтеся його спра­вами та виявляйте щирий інтерес до його захоплень.

Після закінчення підготовки кожна під­група презентує своє правило. Учасники обмінюються думками про те, наскільки ці правила притаманні для них.

**Вправа «Закінчіть фразу»**

*Мета:* підвищення самооцінки учасни­ків.

Учасники по черзі говорять таке:

* Сьогодні я дізнався про те, що я.
* Мені було приємно, коли.

**Вправа «Квітка побажань»**

*Мета:* релаксація.

Для цієї вправи використовують квіту­чий вазон, кущик фіалки, які по черзі пе­редають кожному учаснику тренінгу. Пере­давши квітку, говорять побажання: «Я тобі бажаю.».

Тренер дякує учасникам за щирість і спів­працю.

**ЗАНЯТТЯ 6.**

**ТВОРІМО ДОБРО І ПОСМІХАЙМОСЯ КОЖНОМУ**

*Мета:* формування в учнів почуття влас­ної гідності і поваги до людей; пізнати себе.

*Завдання:*

* розвивати вміння поважати інших;
* формувати здатність до вираження своїх почуттів;
* формувати адекватну самооцінку;
* розвивати вміння вести розмову, пози­тивно впливати на інших людей.

Вправа «Правила групи»

*Мета:* актуалізація правил групової ро­боти.

Ведучий пропонує пригадати правила ро­боти у групі.

**Вправа «Доброта»**

*Мета:* визначити і з’ясувати сутність по­няття «доброта» і «добрий вчинок».

Учасники пишуть, як вони розуміють по­няття «доброта».

Ведучий пропонує дітям згадати і розказа­ти про свої добрі вчинки. Після цього кожен висловлюється. Ведучий допомагає зробити загальний висновок.

*Доброта:*

* це допомога ближнім;
* повага до інших;
* здатність до співчуття;
* уміння вибачати.

А зараз ми перейдемо до вправи, яка на­зивається «Я тобі вибачаю».

**Вправа «Я тобі вибачаю»**

*Мета:* формування вміння вибачати об­рази.

Учасники стають у коло, по черзі при­гадують образи, які колись і хтось завдав (якщо їх немає, то вигадують). Ведучий вказує на одного з учасників групи і дає йому завдання: підійти до будь-яких трьох членів групи і вибачити їм образи, почуті у групі. Не можна, щоб учасник вибачав образи, висловлені тим учасником, до якого він підійшов.

Наступним гравцем стає той, до кого підій­шов попередній гравець. Ведучий наголошує, що учасники групи мають запам’ятовувати висловлювані у групі образи і вибачити, не задумуючись, стосуються вони учасників групи чи ні.

*Обговорення:*

* Що ви відчували, коли виконували цю вправу?
* Що було найважчим?

**Вправа «Поважний стілець»**

*Мета:* формування позитивного образу «Я»; підняття самооцінки.

Психолог пропонує учасникам сісти ко­лом. Посередині стоїть порожній стілець, який умовно називають «поважним».

Завдання: сідаючи на стілець, зобразити самоповагу, гідність і з упевненістю охарак­теризувати себе з позитивного боку.

Ведучий дає змогу всім учасниками по­сидіти на «поважному стільці».

**Вправа «Сила дихання»**

*Мета:* навчання дітей за допомогою дихання нормалізувати психологічний стан.

*Ведучий.* Сядьте зручно і зосередьте­ся на своєму диханні. Коли ви видихаєте повітря, сконцентруйтеся на тому, чого прагнете позбутися. А вдихаючи, побажайте собі сили, енергії, наснаги. Вправу викону­ють протягом хвилини.

**Вправа «Приказки»**

*Мета:* усвідомлення своїх вчинків, фор­мування навичок самоаналізу.

Як ви розумієте такі твердження?

* Дерево міцне корінням, а людина — друзями.
* Брехнею світ пройдеш, та назад не вер­нешся.
* Пташка красна пір’ям, а людина — своїм знанням.
* Берись дружно — не буде сутужно.
* Хто бреше, тому легше, хто правдує — той бідує.
* Хто чисте сумління має, той спокійно спати лягає.

Ведучий пропонує обговорити прислів’я.

**Вправа «Ситуації»**

*Мета:* формування навичок аналізу доб­розичливого ставлення.

Необхідно знайти позитивні слова у за­пропонованих ситуаціях *(діти працюють у парах, ситуації надруковані на окремих картках):*

* *картка 1.* Друг занедужав;
* *картка 2.* Поділися яблуком;
* *картка 3.* Друг одержав погану оцінку;
* *картка 4.* Хтось зателефонував;
* *картка 5.* Приятель запропонував по­грати у гру;
* *картка 6.* Поділися цукерками;
* *картка 7.* Тебе запросили у гості;
* *картка 8.* Однокласник просить поді­литися печивом;
* *картка 9.* Ти не можеш виконати про­хання друга;
* *картка 10.* Друг штовхнув тебе;
* *картка 11.* Ти заходиш до класу;
* *картка 12.* На заміні ти хочеш узяти участь у грі;
* *картка 13.* Ви зустрілися після роз­луки;
* *картка 14.* Сусід тебе скривдив;
* *картка 15.* Ти втішаєш і розраджуєш друга.

**Долина і пісо**к

Дівчина, гуляючи разом із мамою пля­жем, запитала:

* Мамо, як мені поводитися, щоб утри­мати своїх улюблених друзів?

Мама подумала хвилинку, потім схили­лась і взяла дві пригорщі піску. Підняла оби­дві руки вгору і затиснула міцно одну доло­ню. А пісок утікав крізь її пальці: що більше стискала пальці, то швидше висипався пі­сок. Друга долоня була відкритою: весь пісок на ній залишився.

Дівчинка дивилася здивовано, а потім ви­гукнула.

*Обговорення:*

* Як ви думаєте, що сказала дівчинка?
* Що треба робити, щоб не втратити друзів?

**ЗАНЯТТЯ 7. СПІЛКУВАННЯ — ЦЕ ЗДОРОВО!**

*Мета:* визначення, що таке «спілкуван­ня», від чого воно залежить і що потрібно робити, щоб спілкування було успішним, результативним і приємним.

*Завдання:*

* формувати вміння розуміти інших;
* сприяти усвідомленню важливості ефективного спілкування;
* формувати навички ефективного спіл­кування.

**Вправа «Знайомство»**

*Мета:* відпрацювання вміння самопрезентації.

Усі учасники сідають у коло. Кожен по чер­зі називає своє ім’я і говорить: «У вільний час я люблю...». Наступний учасник повторює ім’я і захоплення попереднього, а потім на­зиває своє ім’я і те, чим полюбляє займатися у вільний час. Останній учасник має назвати імена і захоплення всіх учасників.

**Вправа «Очікування»**

*Мета:* усвідомлення того, що ти очікуєш від заняття.

Психолог роздає підліткам стікери у ви­гляді піщинок, де вони записують свої очі­кування і прикріплюють до пісочного годин­ника.

**Притча «Про рай і пекло»**

Якось мудрець звернувся до Господа з про­ханням показати йому рай і пекло.

Господь погодився і відвів мудреця до ве­ликої кімнати, серед якої стояв величезний казан з їжею, а навколо нього ходили і плака­ли голодні й нещасні люди. Вони страждали,

бо не могли поїсти, хоча у них були ложки, а ручки у ложок були дуже довгі — довші за руки.

* Так, це справді пекло, — сказав муд­рець.

Тоді Господь відвів мудреця до іншої, точнісінько такої кімнати. Посеред кімнати стояв такий самий казан із їжею, а люди три­мали в руках точнісінько такі самі ложки, проте вони були ситі, щасливі й веселі.

* Та це ж рай! — вигукнув мудрець.

*Висновок:* порозумітися, вирішити про­блеми люди можуть, взаємодіючи одне з од­ним — спілкуючись.

**Мозковий штурм «Спілкування — це...»**

*Мета:* визначення, що таке спілкування.

Ведучий запитує в учасників: «Як ви га­даєте, що таке спілкування?». Відповіді

учасників записуються на дошці, після чого тренер усе підсумовує і зачитує інформаційне повідомлення «Спілкування».

**Інформаційне повідомлення «Спілку­вання»**

*Мета:* ознайомлення учасників із понят­тям «спілкування» та способом конструк­тивного вирішення конфлікту за допомогою спілкування.

*Ведучий. Спілкування* — один із найваж­ливіших процесів у житті людини, це процес розвитку контактів між людьми. Саме у спіл­куванні (безпосередньому, за допомогою кни­жок, телебачення) ми можемо здобути необ­хідні знання й дізнатися про досвід інших людей. Спілкуючись, можемо реалізувати свої мрії і досягти мети. Лише під час спіл­кування людина стає особистістю.

Науковці виокремлюють три *аспекти спілкування*:

* *комунікативний* — обмін інформа­цією між людьми;
* *інтерактивний* — організація взає­модії між людьми;
* *перцептивний* — процес сприймання партнерами зі спілкування одне одного та вста­новлення на цій основі взаєморозуміння.

Процес спілкування — не завжди задово­лення, іноді це праця і пошук.

*Конфлікти* — невід’ємна частина взає­модії між людьми, тому що всі ми різні, і кожен із нас прагне свого. Конструктивне вирішення конфлікту — це теж частина спіл­кування, і дуже важлива.

Ефективне спілкування — шлях до успіху і реалізації задуманого, а тому навичками такого спілкування варто оволодіти. *Ефек­тивне спілкування* передбачає, по-перше, урахування інтересів тих, із ким спілкуєшся,

і, по-друге, зауваження можливих наслідків тих чи інших дій у процесі спілкування.

**Вправа «Передача інформації»**

*Мета:* показ механізмів неефективної комунікації, виявлення факторів, що впли­вають на спотворення інформації у процесі спілкування.

Ведучий об’єднує учасників у дві під­групи. Перша підгрупа виконує роль теле­фоністів, які передають важливе повідом­лення, а друга — експертів. Телефоністи ви­ходять за двері, їм зачитують повідомлення. Потім вони по черзі заходять до кімнати і по­дають свою версію повідомлення. Експерти оцінюють, наскільки точно кожен із них пе­редає зміст, потім групи можуть помінятися ролями.

*Варіант повідомлення.* Сьогодні у нас незвична погода. Зранку я погано почуваюся, та й настрій поганий: болить голова, сумно, нічого не вдається. А в четвер у нас контроль­на робота з математики, в неділю о десятій ми поїдемо на виставку котів, що у будинку за кінотеатром «Київ». Потрібно взяти три гривні й не запізнитися.

*Обговорення:*

* Чи важко було передавати інформацію і чому?
* Чи була інформація передана точно?
* Що заважало передавати інформацію достовірно?
* Чому інформація спотворювалася?

**Вправа «Спілкування — це здорово»**

*Мета:* розвиток в учасників навичок ефективного спілкування; сприяння форму­ванню власного позитивного образу приєм­ного співрозмовника.

Психолог пропонує кожному учаснику індивідуально скласти перелік того, що по­винен робити та яким має бути співрозмов­ник, щоб із ним було приємно спілкувати­ся. Тобто кожен складає власний список: «Мені приємно спілкуватися з людиною, коли...».

Психолог пропонує учасникам написати плакат: «Добре спілкуватися, коли співроз­мовник...». На плакаті записуються лише ті пропозиції, які після обговорення прийма­ються всією групою.

*Обговорення:*

* Які із зазначених на нашому плакаті якостей і вмінь притаманні вам?
* Чи мають бути ці вміння та якості у вас?
* Що для цього потрібно робити?

**Вправа «Комплімент»**

*Мета:* формування вміння говорити хо­роше; сприяння формуванню адекватної са­мооцінки.

Психолог пропонує зробити коло. Учас­ники кидають м’яча одне одному, говорячи компліменти.

**Вправа «Що мені сподобалося?»**

*Мета:* підбиття підсумків.

Підлітки за бажанням висловлюють свої враження про заняття.

**ЗАНЯТТЯ 8.**

**ЯК СЕБЕ КОНТРОЛЮВАТИ?**

*Мета:* розвиток навичок контролю емо­ційної ситуації.

*Завдання:*

* з’ясувати роль емоцій у міжособистісному спілкуванні;
* розвивати самосвідомість підлітків;
* розширювати знання учасників про методи самостійної регуляції власного емо­ційного стану.

**Вправа «Мій настрій»**

Ведучий пропонує кожному учаснику на­малювати свій настрій. Після завершення — презентації малюнків і розповіді про них.

**Вправа «Відгадай»**

*Мета:* навчання дітей розпізнавання емо­ційних станів.

Психолог роздає підліткам конверти із завданням: виразити мімікою певні емоції, а всі інші мають їх відгадати.

*Обговорення.* Кожен висловлює свої вра­ження.

* Чи важко було показати власні емо­ції?

**Вправа «Спокійні та агресивні від­повіді»**

*Мета:* формування адекватних реакцій у різних ситуаціях.

Кожному учаснику пропонується про­демонструвати в заданій ситуації спокійні, впевнені та агресивні відповіді. Для кож­ного учасника використовується лише одна ситуація.

*Ситуації:*

* друг розмовляє з вами, а ви вже хочете йти;
* ваш колега відволікає вас від важливої справи, ставить запитання, які заважають працювати;
* вас хтось дуже образив.

**Вправа «Склянка»**

*Мета:* емоційне усвідомлення своєї по­ведінки.

Дітям пропонується взяти одноразову склянку і зробити з нею те, що ви зробили б у стані агресії. Потім ведучий пропонує по­вернути предмет до первісного вигляду.

*Обговорення:*

* Чи можемо ми після агресивних дій усе відновити?
* Чи бувало, що після агресії ви шкоду­вали про свої дії?

*Висновок.* Усе це — речі, в яких є певна цінність, а найцінніший скарб — душа лю­дини. Як ми можемо відновити її, не зали­шивши слідів?

**Вправа «Дихання»**

*Мета:* зняття напруження, оптимізація емоційного стану.

Сідаємо зручно, розслаблюємося і за­плющуємо очі. Зосереджуємося на своєму диханні: на вдиху і на видиху. Видихаємо неспокій, втомленість, тривогу, а вдихаємо силу, енергію, хороші почуття.

Час виконання вправи — 5 хв.

**Вправа «Сердиті кульки»**

*Мета:* розвиток самоконтролю.

Психолог пропонує дітям надути куль­ки і зав’язати їх. Кулька символізує тіло, а повітря в ній — гнів. Як витягнути цей гнів із середини? Якщо не надувати кульку, що з нею станеться? А з людиною? Як зробити так, щоб повітря вийшло, а кулька залиши­лася цілою? Чи може людина контролювати свій гнів? Може! У формуванні самоконт­ролю перед агресією велику роль відіграє розвиток психічних процесів: емпатії, іден­тифікації.

**Вправа «Згода, незгода, оцінка»**

*Мета:* навчання учасників висловлювати свої почуття без оцінок, невдоволення та об­раз.

Ведучий об’єднує підлітків у три підгру­пи за кольорами світлофору. Кожна група отримує аркуш паперу форматом А3 і картку із завданням.

*Варіанти завдань:*

* складіть перелік слів і висловів, за до­помогою яких висловлюєте згоду;
* складіть перелік слів і висловів, за до­помогою яких висловлюєте незгоду;
* складіть перелік слів і висловів, за допо­могою яких оцінюєте дії або вчинки іншого.

Кожна група по черзі презентує результа­ти своєї роботи. Психолог наголошує, що для ефективного і толерантного спілкування важливо вміти висловлювати свою точку зору, не ображаючи інших.

*Обговорення:*

* Чи була цікава вам ця вправа?
* Що ви зрозуміли?

**Історія «Скибка хліба»**

Якось один чоловік, який уже двадцять років не ходив до церкви, підійшов до свя­щеника. За хвилю вагання, майже з плачем, почав розповідати: «Мої руки забруднені кров’ю. Сталося це тоді, коли ми відступали на російському фронті. Щодня хтось із нас помирав від ран або голоду. Нам дали наказ — не входити до хат без рушниці і стріляти при найменших рухах місцевих жителів.

У хаті, куди я увійшов, був лише один старий і дівчинка-підліток.

* Хліба дайте, хліба! — жадібно просив я. Дівчинка нахилилась. Я думав, що вона хотіла взяти якусь зброю, бомбу. Я вистре­лив. Дівчинка впала.

Коли я підійшов, то побачив, що вона три­мала в руці скибку хліба. Я вбив чотирнад­цятирічну дівчинку, яка хотіла дати мені хліба. Повернувшись додому, я почав пити, щоб забути все це. Але не можу. Чи про­стить мені Бог?».

Хто ходить із зарядженим крісом, той вистрелить. Якщо єдиним знаряддям, яке ти маєш, є молоток, і ти носиш його за собою, то інші люди будуть для тебе цвяхами: цілий день будеш бити по них.

*Обговорення:*

* Які агресивні та жорстокі дії людини впливають на життя?
* Як ставляться до таких людей у со­ціальному середовищі?

**Вправа «Емоція по колу»**

*Мета:* створення хорошого настрою.

Психолог пропонує по колу сказати про свій емоційний стан у цей момент.

**ЗАНЯТТЯ 9.**

**Я І МОЄ ЗДОРОВ’Я**

*Мета:* формування усвідомлення цін­ності здоров’я як основи для успішної ре­алізації життєвих цінностей; актуалізація відчуття важливості здоров’я та необхід­ності дбайливого і необхідного ставлення до нього.

*Завдання:*

* сприяти усвідомленню цінностей здо­рового способу життя для здоров’я;
* сприяти засвоєнню знань про фактори ризику на здоров’я;
* допомагати усвідомленню власної по­ведінки та способу життя як найважливішого фактору, що впливає на здоров’я людини.

**Вправа «Правила роботи у групі»**

*Мета:* закріплення правил роботи у групі.

Психолог пропонує учасникам по черзі прокоментувати по одному правилу.

**Вправа «Очікування»**

*Мета:* визначення очікувань учнів від занять.

Учасники на різнокольорових стікерах у вигляді яблук пишуть про свої сподівання і прикріплюють їх на яблуню.

**Легенда про пихатого мандарина**

Колись давно у старому Китаї жив розум­ний, але надзвичайно пихатий мандарин (дер­жавний урядовець). Цілий день він тільки те й робив, що приміряв багате вбрання і вихвалявся своїм розумом. Так минали дні за днями, роки за роками. Аж ось країну облетіла звістка, що неподалік оселився чер­нець, розумніший за мандарина. Мандарин страшенно розлютився, але не виказав цього ні жестом, ні словом.

Задумав він оголосити поєдинок і від­стояти славу наймудрішого нечесним спо­собом: «Візьму я в руки метелика, сховаю його за спиною і спитаю, що у мене в ру­ках — живе чи мертве? Якщо чернець скаже, що живе, я задушу метелика, а якщо мерт­ве — випущу його».

І ось настав день поєдинку. У пишній залі зібралося багато людей, усім кортіло побачи­ти змагання найрозумніших людей у світі. Мандарин сидів на високому троні, тримав за спиною метелика і з нетерпінням чекав приходу ченця. Аж ось двері відчинились, і до зали увійшов невеликий худорлявий чоловік. Він підійшов, привітався і сказав, що готовий відповісти на будь-яке запитан­ня. Тоді пихатий мандарин запитав: «Скажи-но мені, що я тримаю в руках — живе чи мертве?».

Мудрець усміхнувся й відповів: *«Усе у твоїх руках».* Збентежений мандарин ви­пустив метелика з рук, і той полетів, радісно тріпочучи яскравими крильцями.

*Обговорення:*

* Як ви розумієте вислів «Усе у твоїх ру­ках»?
* Від кого залежить рішення, яке ми при­ймаємо?

*Висновок.* Усе, що робить людина, за­лежить, у першу чергу, лише від неї, вибір може впливати на її майбутнє.

**Мозковий штурм «Що таке здоров’я?»**

*Мета:* активізація знання учасників про важливість здоров’я, визначення поняття здоров’я.

Психолог говорить, що здоров’я дуже важ­ливе у нашому житті. Відомо понад 200 ви­значень поняття «здоров’я». Давайте й ми визначимо, що таке здоров’я. Усі пропозиції учасників записуються на дошці.

За визначенням ВООЗ, *здоров’я* — стан повного фізичного, духовного або соціаль­ного благополуччя, а не лише відсутність хвороб і фізичних вад.

Вправа «Що формує здоров’я?»

*Мета:* визначення особливостей поведін­ки та способу життя як найважливіших чин­ників, що впливають на здоров’я людини.

Психолог пропонує учасникам подума­ти, які існують фактори впливу на здоров’я людини. Пропозиції записують на стікерах. Після того, як усі пропозиції записано, пси­холог пропонує об’єднати схожі фактори, виділити найсуттєвіші: спадковість, меди­цина, навколишнє середовище, спосіб життя людини.

Наукові дослідження дають нам такі ре­зультати щодо вагомості впливу тих чи ін­ших факторів на здоров’я людини:

* спадковість — 20 %;
* рівень медичного забезпечення — 10 %;
* екологія — 20 %;
* спосіб життя — 50 %.

Хоч існує декілька важливих чинників, що впливають на розвиток і збереження здоров’я, поведінка людини, її спосіб життя є вирішальним у збережені здоров’я.

**Вправа «Мінялки»**

*Мета:* активізація уваги, зняття психо­логічного напруження.

Ведучий пропонує дітям помінятися міс­цями за певною ознакою. Наприклад, мі­няються ті, в кого світле волосся, темні очі тощо.

**Вправа «Шляхи здорового способу життя»**

*Мета:* формування розуміння учасника­ми суті здорового способу життя, того, в яких діях і поведінці воно проявляється.

Ведучий дає визначення «здорового спо­собу життя».

*Здоровий спосіб життя* — така жит­тєдіяльність людини, що сприяє збереженню і зміцненню її здоров’я.

Учасники об’єднуються у три підгрупи, кожна з яких отримує завдання: на рулоні паперу створити «Шлях здорового способу життя».

Важливо звернути увагу і допомогти учасникам сформулювати їхні позиції щодо збереження розвитку здоров’я. Відповідати на запитання: «Що робити, як діяти?».

**Вправа «Усмішка по колу»**

*Мета:* створення позитивної атмосфери у групі.

Тренер пропонує всім учасникам узятися за руки і по колу усміхнутися своєму сусі­дові.

**ЗАНЯТТЯ 10.**

**ВІДПОВІДАЛЬНА ПОВЕДІНКА**

*Мета:* формування навичок відповідаль­ного прийняття рішень.

*Завдання:*

* сприяти усвідомленню своєї поведінки, розумінню власних вчинків;
* відпрацювати навички прийняття рі­шення.

**Вправа «Очікування»**

*Мета:* дізнатися, що кожен учасник очі­кує від заняття.

На аркуші ватману, що висить на дошці, намальоване сонечко.

Ведучий роздає виготовлені з паперу «про­мінчики сонця». На них підлітки записують свої очікування від заняття і прикріплюють до сонечка.

**Гра «Вузли»**

*Мета:* формування навичок аналізу у прийнятті рішення.

Психолог пропонує підліткам стати в ко­ло. Кожен член групи бере руку того, хто стоїть навпроти, і руку ще когось. Таким чи­ном група «зав’язується у вузлик». Завдання полягає в тому, щоб розв’язатися, не розпус­каючи рук.

*Обговорення.* Обговорюються засоби «розв’язання вузлів», за суттю засобів при­йняття рішень групою. Аналізують, які тактики прийняття рішень були у членів групи.

**Вправа «Відсутні ключі»**

*Мета:* формування навичок правиль­ного прийняття рішень, відчуття підлітка як суб’єкта діяльності.

Психолог роздає підліткам опис проблем­них ситуацій. Завдання групи —скласти спи­сок необхідної інформації, без якої неможли­во розв’язати цю проблему. Учасники виби­рають з усіх відомостей саме ті, що потрібні для прийняття правильного рішення.

Проблемна ситуація: *«Як досягти успіху в житті?».*

Пропонуємо такий список:

1. Я можу наполегливо працювати.
2. Я можу навчитися аналізувати свої

дії.

1. Я можу бути хитрим і «видурити» гро­ші у багатія.
2. Я можу ретельно обирати собі друзів.
3. Я можу нічого не робити й очікувати удачі.
4. Я можу ходити на уроки і виконувати домашні завдання вдумливо й ретельно.
5. Я можу одного разу ризикнути й «обі­йти закон», щоб домогтися свого.
6. Я можу зупинитися і добре подумати, перш ніж діяти.
7. Я можу спокійно сприйняти свої невда­чі та критику від інших людей і навчитися виправляти помилки.
8. Я можу звинувачувати інших людей, якщо мені не щастить.
9. Я можу навчитися сам долати свої три­воги або гнів.
10. Я можу поліпшити свій поганий на­стрій за допомогою паління, ліків чи алко­голю.

*Обговорення.* Обговорюють з іншими учасниками та психологом наслідки вибору та разом шукають найефективніші засоби досягнення мети.

**Вправа «Лінія життя»**

*Мета:* формування навичок відповідаль­ної поведінки за наслідки своїх рішень.

Психолог пропонує учасникам намалю­вати свій життєвий шлях від народження до смерті у вигляді лінії. Потім підлітки розкладають картки, на яких коротко по­значені події їхнього минулого, теперіш­нього та майбутнього. Після цього психолог пропонує уявити, як зміниться сценарій їхньої лінії життя, якщо на певному етапі вони потраплять в алкогольну або нарко­тичну залежність.

*Обговорення.* Під час обговорення зробити акцент на негативному ставленні до зловжи­вання психотропними речовинами.

**Вправа «Ювіляр»**

*Мета:* формування позитивного образу «Я».

Ведучий пропонує підлітку сісти на стілець у центр кола. Діти по черзі висловлюють свою позитивну думку «Ювіляру» про його вчинки, особисті риси. «Ювіляром» має бути кожен учасник.

*Обговорення:*

* Що ти відчуваєш?
* Чи подобається тобі бути в ролі «Юві­ляра»?

**Вправа «Плутанка»**

*Мета:* зняття психоемоційного напру­ження.

Ведучий пропонує одному учаснику вийти за двері. Усі інші роблять руками ланцюжок, що має початок (голова змії) та кінець (хвіст змії). Учаснику пропону­ють розплутати змію, яка гріється на со­нечку.

Вправа «Ваш настрій і ваші побачення»

*Мета:* почути враження підлітків від за­няття.

Учасники по колу діляться враженнями від заняття.

**ЗАНЯТТЯ 11.**

**Я І КОНФЛІКТ**

*Мета:* сприяння усвідомлення учасни­ками своєї поведінки; формування вміння позитивно вирішувати конфлікти.

*Завдання:*

* актуалізувати знання учнів про кон­флікт;
* ознайомити учасників зі стратегіями виходу з конфліктної ситуації;
* формувати вміння знаходити взаємо­розуміння з людьми;
* сприяти взаєморозумінню у класі;
* навчати дітей адекватно оцінювати себе.

*Ведучий.* Відомий французький письмен­ник Антуан де Сент-Екзюпері назвав люд­ське спілкування найбільшою розкішшю на світі.

Спілкування людей — тонкий і склад­ний процес. Кожен із нас учиться цього все життя, здобуваючи досвід часто за рахунок помилок і розчарувань. На жаль, ми нерід­ко потрапляємо в ситуації, які визначаємо як конфліктні. Вони вносять напруження у стосунки, позбавляють спокою і радості, не дають можливості повноцінно працювати. Що менше виникає конфліктів, то краще мо­жуть порозумітися люди, то тепліші й довір­ливіші їхні стосунки.

**Вправа «Не хочу хвалитись, але я...»**

*Мета:* розвиток у підлітків здатності до самопрезентації.

Усі учасники сідають у коло, кожен по черзі називає своє ім’я та продовжує фра­зу, що починається зі слів: «Не хочу хвали­тися, але я... чудовий друг».

Усі учасники висловлюються.

**Вправа «Повторення правил»**

*Мета:* закріплення правил і розвиток по­чуття відповідальності .

Кожен учасник по черзі називає одне пра­вило і пояснює його зміст.

Психомалюнок «Моє уявлення про кон­флікт»

*Мета:* актуалізація учасників щодо по­няття конфлікту.

Психолог пропонує на аркуші А4 нама­лювати малюнок на тему «Моє уявлення про конфлікт». Після виконання роботи психо­лог пропонує по черзі розказати, що він на­малював.

*Обговорення:*

* Які відчуття були у вас під час малю­вання?
* Чи сподобався вам малюнок?

**Вправа «Конфлікт — це...»**

*Мета:* з’ясування суті поняття «кон­флікт».

Психолог звертається до учасників груп із запитанням «Що таке конфлікт? ». Усі варіан­ти відповідей записуються на ватмані.

Після цього всі разом з’ясовують позитив­ну (+) і негативну (-) сторони конфлікту.

Підбиття підсумків.

**Інформаційне повідомлення «Кон­флікт»**

Слово *«конфлікт»* латинського походжен­ня, в перекладі означає зіткнення. Мається на увазі зіткнення протилежних цілей, ін­тересів, позицій. В основі конфлікту лежить конфліктна ситуація.

Щоб конфлікт почав розвиватися, необ­хідний інцидент, тобто щоб одна зі сторін почала діяти. Причини конфліктів бувають найрізноманітнішими: нездатність зрозуміти іншу людину, нетерпимість до думок інших, егоїзм, схильність до пліток, розбіжність думок і бажань.

**Вправа «Скринька непорозумінь»**

*Мета:* формування навичок успішного розв’язання конфліктів.

Формуються малі групи (об’єднання за ви­бором різних видів цукерок). Один учасник із кожної команди витягає зі «скриньки не­порозумінь» опис певних ситуацій.

Кожна ситуація — це ситуація зародження своєрідного конфлікту. Знайдіть правильний вихід із ситуації, не спровокувавши конфлікт.

1. *ша ситуація.* Один учень каже іншому: «Я ніколи не сидітиму з тобою за однією пар­тою: розляжешся, як слон, а мені незручно писати!».

Інший відповідає. *(допишіть).*

Прокоментуйте ситуацію.

1. *га ситуація.* Іде урок, учні виконують завдання. Раптом один учень починає сту­кати ручкою по парті. Учитель робить за­уваження: «Сергію, не стукай, будь ласка, по парті, виконуй завдання».

Сергій відповідає: «Чому знову я? Знову крайній! Ви що, бачили?!».

* Яка реакція вчителя на слова Сергія?
* Як би вчинили ви у цій ситуації?
1. *тя ситуація.* Мама прийшла з роботи і каже доньці: «Скільки можна говорити?! Поприбирай за собою, порозкидала все, неначе смерч пронісся у квартирі! Не дівчина, а не­щастя якесь! Кажеш, а їй, як об стіну горох!».
* Яка реакція дівчини?
* Як би вчинили ви на місці мами?
1. *та ситуація.* Учитель перевіряє домаш­нє завдання. Дійшла черга і до Олега. Андрій Іванович, перевіряючи роботу учня, сказав: «Та що ж це таке? Цей нездара знову не зро­бив, як слід, написав у зошиті так, що нічого не розбереш!».
* Яка реакція учня?
* Як би вчинили ви на місці вчителя?

*Висновок ведучого:* серед звичок, які по­роджують конфлікти між людьми, особливо поширеними є надмірна емоційність, агре­сивність, вимогливість, неувага до потреб та інтересів інших, невміння вислухати інших.

*Деструктивний спосіб мислення* — розв’язання своїх проблем і конфліктів через насильство та агресію. Деструктивно мисли­ти — означає працювати у напрямку само­знищення, а не самовдосконалення. Якщо ви прагнете для себе миру і любові, то ваш шлях — це свідомий контроль негативних думок і вчинків.

**Вправа «Австралійський дощ»**

*Мета:* зменшення психологічного наван­таження учасників.

Психолог пропонує встати всім учасникам і повторювати рухи:

* в Австралії здійнявся вітер *(ведучий потирає долоні);*
* починає крапати дощ *(плескання доло­нями по грудях);*
* починається справжня злива *(плескан­ня по стегнах);*
* а ось і град, справжня буря *(тупіт но­гами);*
* краплі падають на землю *(клацання пальцями);*
* тихий шелест вітру *(потирання до­лонь);*
* сонце *(руки догори).*

**Вправа «Ваш настрій і побажання»**

*Мета:* створення позитивного настрою.

Усі учасники беруться за руки і по колу говорять про свої позитивні емоції та вислов­люють побажання іншим.

**ЗАНЯТТЯ 12.**

**Я І ВМІННЯ ДОЛАТИ КОНФЛІКТИ**

*Ведучий.* Сьогодні ми з вами знову зу­стрілися, щоб зрозуміти і повторити, що таке конфлікт, побачити, які є стратегії виходу з конфліктної ситуації. На попередньому за­нятті ми вже почали ознайомлюватися з цим, а сьогодні продовжимо.

**Вправа «Правила роботи у групі» Вправа «Корабель і вітер»**

*Мета:* налаштування групи на роботу.

*Ведучий.* Уявіть собі, що ваш вітрильник пливе на хвилях, але раптом він зупинився. Давайте допоможемо йому і запросимо на до­помогу вітер. Удихніть у себе повітря, сильно втягніть щоки... А тепер голосно видихніть через рот повітря, нехай вирветься на волю ві­тер, який підганяє корабель. Давайте спробує­мо ще раз. Я хочу почути, як шумить вітер!

Вправу можна повторити тричі.

**Два горобчики**

На дереві спокійно сиділи два горобчи­ки. Один — угорі, а другий — нижче. Че­рез якийсь час один горобчик, який сидів на вершечку, щоб якось розпочати розмову, сказав:

* Яке гарне зелене листячко !

Горобчик, який сидів нижче, зрозумів ці слова як виклик і одразу ж відповів:

* Чи ти сліпий?! Хіба не бачиш, що воно сіро-біле?
* То ти сліпий! Листя — зелене.

Горобчик знизу, певний, що правда на йо­го боці, зацвірінькав:

* Закладаюся пір’ям мого хвоста, що лис­тя сіро-біле. Ти нічого не розумієш, ти — дур­ний.

Горобчик, який сидів на вершечку, роз­сердився і з усієї сили кинувся на свого во­рога, щоб відповісти. Але перш ніж почати двобій, вони обидва поглянули вгору. Го­робчик, який злетів із вершечка, здивовано скрикнув:

* Дивись, дивись! Листя справді сіро - біле!

А потім додав:

* А ходи зі мною на вершечок, — і вони разом стрибнули туди.
* Дивись, дивись! Листя справді зелене!

*Обговорення.* Отже, послухавши притчу, що ми можемо сказати? Не осуджуй нікого, якщо ти не жив його життям.

Діти, ми бачимо, як виник конфлікт, тобто зіткнулися протилежні погляди, дум­ки щодо ситуації. Небезпека конфліктів у тому, що вони супроводжуються різними негативними емоціями. Якщо конфлікт не вирішується своєчасно, це може при­звести до неврозів, стійкого розладу сто­сунків між людьми. У конфліктів висока психологічна ціна — розмаїття негатив­них емоцій, стресів, переживань. Щоб управляти конфліктами, необхідно добре розуміти стратегії виходу з конфліктної ситуації.

**Вправа «Розв’язати проблему»**

*Мета:* опрацювання конструктивних стратегій виходу з конфліктних ситуацій.

Ведучий ділить учасників на три групи.

Перша група — підлітки, друга — «бать­ки», третя — «вчителі».

*Завдання 1.* Визначити причини, що по­роджують конфліктну ситуацію.

*Завдання 2.* Згадати конфліктну ситуацію і програти її.

*Завдання 3.* Кожна група обирає одну проблему і пропонує шляхи її вирішення, використовуючи отримані знання.

*Обговорення:*

* Як ви почувалися під час гри?
* Як почуваєтеся після її завершення?

**Вправа «Способи виходу з конфліктної ситуації»**

1. ***«Черепаха****»* (ухиляння). «Черепахи» втікають і ховаються у свій панцир, щоб уникнути конфлікту. Вони відмовляються від власних цілей і тримаються осторонь як від суперечливих питань, через які ви­никає конфлікт, так і від людей, причетних до суперечки. Вони вважають, що вирішува­ти конфлікт — річ безнадійна. Їм легше втек­ти (фізично чи психологічно) від конфлікту, ніж зустрітися з ним.
2. ***«Акула»*** (примус). «Акули» нама­гаються переконати опонентів, силоміць примусити їх розв’язувати конфлікт. Для «акул» найголовніше — власні цілі, а сто­сунки з людиною для них другорядні. Вони будь-якою ціною готові досягати свого. Їх мало хвилює, чи вони комусь подобаються. «Акули» переконані, що конфлікти вирішу­ються тоді, коли хтось перемагає. Вони нама­гаються здобути перемогу, приголомшуючи суперників, нападаючи раптово, а також залякуючи або погрожуючи їм із позиції сили.
3. ***«Плюшевий ведмедик»*** (згладжуван­ня). Для «ведмедиків» найголовніше — хо­роші стосунки, а власні цілі не мають для них великого значення. Вони прагнуть усім подобатися, щоб усі їх любили й ці­нували.
4. ***«Лисиця»* (компроміс).** «Лисиці» не­вибагливі як у своїх цілях, так і в стосунках із людьми. «Лисиці» шукають компромісу. Вони жертвують частиною своїх домагань під час конфлікту й переконують іншого по­ступитися теж якоюсь частиною своїх цілей. Вони шукають такого рішення, щоб обидві сторони отримали «золоту середину». Вони готові пожертвувати заради досягнення зго­ди для спільного добра як частиною своїх домагань, так і стосунками.
5. ***«Сова»* (переговори).** «Сови» дуже ви­соко цінують власні цілі і стосунки. Вони розглядають конфлікт як проблему, яку тре­ба розв’язати, і шукають таке рішення, яке б задовольнило і їхні власні цілі, і цілі влас­ної сторони. «Сови» сприймають конфлікти як засіб поліпшення стосунків шляхом пос­лаблення напруження між двома людьми. «Сови» не заспокояться, доки не буде знай­дено рішення, яке б задовольнило й їх самих, і іншого.

*Обговорення:*

* Як ви думаєте, яка стратегія найпра­вильніша?

*Підбиття підсумків.* Усе залежить від ситуації, в якій ми опинилися.

**Вправа «Маятник»**

*Мета:* зняття напруження після отрима­них знань.

Усі учасники стають у коло, а один із них — у центр кола. Йому пропонують роз­слабитися і довіритися іншим. Група почи­нає повільно розгойдувати того, хто стоїть у центрі кола, ніби годинниковий маятник.

**Вправа «Букет»**

*Мета:* закріплення позитивних емо­цій; сприяння усвідомленню сили єдності і дружби.

*Ведучий.* Візьміть у руки квіточку. Кож­ну квітку легко переламати і викинути, а якщо я зберу і спробую переламати всі ра­зом, то мені це не вдасться. Ось так і в жит­ті. Кожного з вас окремо легко скривдити, образити, а якщо ви будете разом, у гурті, то ніякі вороги вас не здолають, усі нега­разди легко подолаєте. Ми з вами зберемо ці квіти у букет, і це буде букет нашої єд­ності. Ось і завершився наш тренінг. На все добре!

Практична частина. Вправа «Ситуації»

*Гринчук С.О.,*

*методист РНМК*

***Хід проведення:*** Перед вами – педагогічні ситуації. Ознайомившись з їх змістом, потрібно з перелічених варіантів реагування обрати, на вашу думку, найправильніший з педагогічної точки зору. Якщо жоден із варіантів вам не підходить, напишіть, будь ласка, свій.

***Ситуація 1.***

Ситуація: Хлопець  М. у 7-му класі – традиційний приклад «хлопчика для биття». Однокласники над ним насміхаються, придумують образливі прізвиська, кидають в нього крейду та папірці.  В результаті дитина перебуває в стані постійної депресії,  відмовляється відповідати на уроці, бо боїться образливих коментарів однолітків, на перервах шукає безлюдні тихі місця.

Способи вирішення проблеми:

1. Відвести хлопця М. до  кабінету психолога, попередньо пояснивши шкільному психологу  основний зміст проблеми.
2. Поговорити з батьками хлопця М.: повідомити проблему та залучити до співпраці.
3. Провести роботу з класом. Поговорити з учнями, які ображають хлопця М., повідомити батьків про неналежну поведінку  дітей.
4. Створювати ситуації, де клас би побачив, що хлопець М. гідний поваги. Підвищувати авторитет хлопця.
5. Створювати ситуації, де  учень М. може себе проявити з позитивного боку, з позиції лідера.
6. Показати учням, що вчителя поважають учня М. та пишаються ним.
7. Якщо хлопець М. відмовляється відповідати на уроці, не примушувати, послухати його відповідь, після уроку.
8. Заповнити вільний час учня М. , задля того аби не було часу  міркувати про образи: давати додаткові завдання, залучити до культмасового сектору ,  наприклад редколегії класу, школи.
9. Поступово вводити учня М. у роботу на уроці, створювати колективні завдання під час уроку, групуючи кривдників та учня М. до однієї групи. Спільна робота може об’єднати.

***Ситуація 2.***

 Учитель дає учню завдання, а той не хоче його виконувати і при цьому заявляє: «Я не хочу цього робити!».

 Якою має бути реакція вчителя?

1. «Не хочеш – змусимо!».
2. «Навіщо ж ти тоді прийшов учитися?».
3. «Ну, то й гірше для тебе, залишайся неуком. Твоя поведінка схожа на поведінку людини, яка на зло своєму обличчю хотіла відрізати собі носа».
4. «Ти розумієш, чим це може для тебе скінчитись?».
5. «Поясни, будь ласка, чому?».
6. «Давай сядемо і поговоримо, може, твоя правда».
7. «Свій варіант \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

***Ситуація 3.***

 Учень говорить учителю: «Я знову забув принести зошита (виконати домашнє завдання тощо)».

 Як треба відреагувати на це?

1. «Ну ось, знову!».
2. «Ти не вважаєш це проявом безвідповідальності?».
3. «Думаю, що тобі потрібно почати ставитися до справи серйозніше».
4. «Я хотіла б знати, чому?».
5. «Ти, мабуть, ніяк не міг організувати це?».
6. «Як ти вважаєш, чому я щоразу нагадую тобі про це?».
7. Свій варіант \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

***Ситуація 4.***

 Учень говорить: «Мені не подобається те, що Ви говорите й відстоюєте на заняттях».

 Якою має бути відповідь учителя?

1. «Це – погано».
2. «Ти, мабуть, на цьому зовсім не знаєшся».
3. «Сподіваюся, що надалі, у процесі наших занять, твоя думка зміниться».
4. «Чому?».
5. «А що ти сам любиш і готовий захищати?».
6. «Я вважаю, що ти не правий».
7. Свій варіант \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

***Ситуація 5.***

 Учень явно демонструє своє погане ставлення до однокласника, говорячи: «Я не хочу вчитися разом із ним».

 Як на це має відреагувати вчитель?

1. «Ну то й що?».
2. «Нікуди не дінешся, все одно доведеться».
3. «Це дурниця».
4. «Але ж він теж не схоче після цього з тобою навчатись».
5. «Чому?».
6. «Я вважаю, ти помиляєшся».
7. Свій варіант \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

***Притча «Недаремні зусилля».***

І на останок я розповім Вам притчу «Недаремні зусилля». Одного разу берегом моря йшов чоловік. День був чудовий. Яскраво світило сонечко, тихо плескотіли хвилі, з гучними вигуками кружляли чайки. Милувався чоловік краєвидом, озираючись навкруги, і раптом помітив незрозуміле видовище. Прямо перед ним невеличка людська постать виконувала дивний танок. Це була маленька дівчинка, яка почергово нахилялася і щось брала в руки, підводилась і кидала «щось» якомога далі у море. Вона бігала навколо себе, явно поспішаючи. Чоловік зацікавився, підійшов ближче і питає: «Що ти робиш?». «Рятую маленьких морських зірок від палючих променів сонця. Якщо їх не кинути у воду, вони не доживуть до припливу», - відповіла дівчинка, ні на хвильку не перериваючи роботи. «Ти робиш марну і невдячну справу, - відповів чоловік, - цих зірок тут тисячі, сонце пече немилосердно, час летить дуже швидко, ти все одно їх усіх не врятуєш!». «Ну то й що!, - знизала плечима дівчинка, - принаймні оцю я встигла врятувати!», - і з цими словами вона взяла до рук чергову морську зірку і кинула її далеко в море.

 Наші з вами зусилля не даремні!

 Наші учні — чуйні й розумні, здібні, талановиті й старанні.

 Вони — найкращі!

 Дякуємо!